

# KÖNYVTÁRI MINŐSÉGI DÍJ 2018. Pályázat

## Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ



# Tartalomjegyzék

1.	OLVASÓK DIADALA .....	2
1.1.	Tartalmi összefoglalás, a szolgáltatás innovációja, eredetisége, újszerűsége.....	2
1.2.	A szolgáltatás célja, várt és elért eredménye .....	8
1.3.	A szolgáltatás kapcsolódása a GVKIK stratégiájához.....	14
1.4.	A könyvtár működésére gyakorolt hatások összegzése .....	14
1.5.	A PDCA elv gyakorlati érvényesülése.....	17
1.6.	A szolgáltatással kapcsolatos használói, külső és belső partneri vélemények, megjelenés a médiában .....	20
1.7.	A szolgáltatás fenntarthatósága érdekében tett intézkedések .....	28
2.	IRODALMI KERESZTAL .....	29
2.1.	Tartalmi összefoglalás, a szolgáltatás innovációja, eredetisége, újszerűsége.....	29
2.2.	A szolgáltatás célja, várt és elért eredménye .....	31
2.3.	A szolgáltatás kapcsolódása a GVKIK stratégiájához.....	38
2.4.	A könyvtár működésére gyakorolt hatások összegzése .....	40
2.5.	A PDCA elv gyakorlati érvényesülése.....	42
2.6.	A szolgáltatással kapcsolatos használói, külső és belső partneri vélemények, megjelenés a médiában .....	43
2.7.	A szolgáltatás fenntarthatósága érdekében tett intézkedések .....	53
2.8.	Melléklet – az Irka tagok írói sikerei 2008-2018.....	55



## 1. OLVASÓK DIADALA

### Online olvasásfejlesztési játék 12-16 éves fiataloknak

#### 1.1. Tartalmi összefoglalás, a szolgáltatás innovációja, eredetisége, újszerűsége

Könyvtárunkban régi hagyománya van a gyerekeknek szóló olvasóvetélkedőknek. 2015-ben úgy gondoltuk, itt az ideje, hogy a hagyományos formákon, eszközökön változtassunk, valami újszerűvel álljunk elő. Így született meg az *Olvasók diadala* digitális olvasásfejlesztési játékunk.

A játék kidolgozását több tényező is alakította. Az olvasói statisztikák azt mutatták, hogy a kamasz 12-17 éves korosztályból minden évben csökkent a beiratkozott olvasók száma. Úgy gondoltuk, hogy égetően szükséges a beavatkozás, hogy ez a tendencia megváltozzon. A városi tematikus év (Gödöllő, a művészetek kertje) a természetet helyezte a fókuszba, így adva volt, hogy ehhez kapcsolódva olyan játékban gondolkodjunk, ahol a természetjárást valahogyan összekapcsoljuk egy kamaszoknak szóló olvasásfejlesztési játékkal. A tapasztalatok azt is diktálták, hogy a meglévő klasszikus olvasóvetélkedők határait szélesítenünk kell. Olyan módszereket és eszközöket kell alkalmaznunk, amely közel áll a célkorosztályhoz. 2015-ben egy több hónapon át tartó olvasóvetélkedőt szerveztünk 12-16 éves fiatalok számára. Célunk az volt, hogy ennek a korosztálynak oly módon kínáljunk olvasnivalót és játékot, hogy közben fejlesszük a digitális, kulturális kompetenciájukat, összekapcsolva a természetjárással, a természeti környezetük megszerettetésével és megismertetésével. Növeljük kreativitásukat és kifejezőkészségüket, és segítsük őket az önálló tanulás elsajátításában.

Így indult újtára az áprilistól októberig tartó vetélkedő. A kerettörténet Suzanne Collins: Éhezők viadala című regényére épült. Nem a történetet, hanem az alapmotívumokat, kereteket követtük a játék során. Gödöllőt 12 körzetre osztottuk, amelyet meg kellett hódítani a csapatoknak. A könyvtár volt a Kapitólium, polgármester úr Snow elnök.

Első lépésként kialakításra került *egy online játék felület*, amelyet a játékosok jelszó megadásával tudtak használni. ([www.gvkkik.hu/olvasokdiadala](http://www.gvkkik.hu/olvasokdiadala)) Önálló dizájn, logó, grafikai megjelenés készült az informatikus könyvtáros kollégák által, saját fejlesztésben.

#### Rövid játékleírás

Az online felület kialakítása után Gödöllőt 12 *természeti körzetre* osztottuk, ehhez egy térkép is készült a játék oldalára. A 12 körzet 12 könyvcsoportot takart, csoportonként 25 könyvvel. A kiválasztott körzetekben információs, a játék logójával ellátott táblákat helyeztünk ki. Ezekon a táblákon egyfelől egy rövid leírás volt olvasható arról a helyről, ahol éppen vagyunk. Másfelől a körzet megnevezése mellett egy QR kód volt található. A csapatok feladata az volt, hogy a QR kód beolvasásával, amely a könyvtár honlapjára irányította őket, a megkapott könyvlistáról egy olvasnivalót kiválasszanak és lefoglaljanak. A játékhoz okos telefont volt célszerű használni, de akinek nem volt, a könyvtár honlapjáról is beszerezhetette az információkat, így senkit nem zártunk el a játék lehetőségétől.



A csapatok saját ritmusukban járhatták be a körzeteket. A megadott természeti pontokat GPS koordináták segítségével kellett felderíteniük, amelyeket a játék indításakor megkaptak, illetve megtalálhattak az online játékdoldalon is. A cél az volt, hogy a játék során mind a 12 körzetet meg kellett hódítani és minden körzetben az adott témakörből választani kellett egy könyvet, majd lefoglalni. Így egy csapatnak *12 könyvet kellett elolvasnia* a játék során.

A könyvek elolvasása után az olvasmányélményeiket kellett megosztaniuk. Minden elolvasott könyvről egy *élménylapot* kellett kitölteniük az online játékelületen. Ez egyrészt egy szöveges értékelése volt a könyvnek, másrészt érzelmeket, tartalmakat kellett osztályozniuk az olvasottakkal kapcsolatban. Az élménylap kitöltése kötelező volt, de minden könyvhöz *kreatív feladatokat* lehetett készíteni. Ezeket szintén a kód megadása után az online felületre kellett feltölteni. Egyszerre több könyvvel is lehetett dolgozni, a csapatok maguk osztották szét a feladatokat. A játék végére minden csapatnak minimum 12 könyvet el kellett olvasnia és a feladatok segítségével feldolgoznia.

### Könyvfoglalás

A csapatok a 12 körzet meghódításával nem csak 12 természeti pontra jutottak el, hanem 12 könyvcsoportból foglalták le a számukra tetsző könyveket. A csoportok kialakításánál törekedtünk arra,



hogy a kamaszokat érdeklő témákban állítsunk össze könyvlistákat. Az elnevezésük ismert könyvcímek alapján történt, így hozva közelebb hozzájuk az adott témát. A népszerű irodalom mellett nagyon sok klasszikus irodalmi alkotás is bekerült a könyvcsoportokba.

A könyvfoglalás érkezési sorrendben történt. Az adott körzetbe elsőként érkező csapat még 25 könyvből választhatott, a később érkezők értelemszerűen a lefoglalt könyvekhez már nem juthattak hozzá. A foglalás után be kellett jönni a könyvtárba a választott könyvet kikölcsönözni.

## Könyvcsoportok:



Állati elmék	- állatos történetek
Semmi	- kamaszkori problémák feldolgozása
Pop, csajok, satöbbi	- felnőtté válás
Családom és egyéb állatfajták	- családtörténetek
Első bevetés	- krimik
Éhezők viadala	- kalandregények
Most akkor járunk?	- romantikus irodalom
Négyen egy gatyában	- barátságról íródott könyvek
Alkonyat	- misztikus történetek
Micsoda társaság	- összetartás, barátság történetei
Röhög az egész osztály	- humoros írások
Totál titkos naplóm	- naplóregények
13. körzet	

## Kreatív feladatok

A könyvek elolvasása után kreatív feladatokat kellett a csapatoknak megoldaniuk. Kötelező volt minden könyvhöz **élménylapot** kitölteni, ahol az olvasmány élményüket osztották meg. Négy megkezdett mondat befejezésével rövid leírást adtak a könyvről alkotott véleményükről. Az érzelmek, tartalmak „csillagozásával” még több információt tudhattunk meg az olvasottakról. Ezeknek a kitöltött élménylapok felhasználásával készült el a Könyvsú-go! könyvválasztó adatbázis.)

**REJTO JENŐ (P. HOWARD): A HÁROM TESTŐR AFRIKÁBAN**

Kiadó: Pécsi Direkt Kiadó  
Kiadás éve: 2010  
Oldalszám: 272

A könyvet 12 éven felülieknek ajánljuk.

Az előzőről partiból megismert együttes – Csúzik, Tuszó Huskára, Benji Alloru és a Török Szuflán – újabb adót regények felkutatására indult. Igaz, hogy nem egy úttal, hiszen Csúzóba, mielőtt a "Jókori testőrt" az igazi és a hamis részvényesi igazi kalandok során lovag szövegét a lepusztult egy francia lány, Yvonne oldalán, a Török Szuflán viszont – így tűnik – újabb árulásával egyre nagyobb veszélyekbe sodorja őket. De Yvonne apja, Duron labancok megmentése és egy őrségi pakama telepítése után kiderül, hogy „újjas” módszerrel a Török Szuflán is csak leplezte magát, s az igazság kiderítésében, a veszedelmes kalandok sikeres kimenetelében öneki is jókora része van.

**Freaks / élménylap:**

Scenérium	Barátság	Détől	Iskolák	Mindennapi történet
Varázslatos kitérők	Figyelemfelkeltő költészet	Nevelési nézőpont	Sötét nézőpont	Tízrészlet

Azért volt jó olvasni, mert...

Lettek / nem lettek a regényben híresek, mert...

Azért ajánlom, aki...

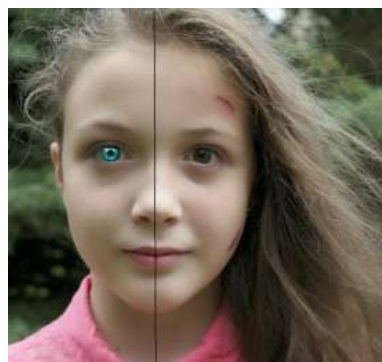
Az élménylap kitöltése után még több zetszöveg szerzés reményében kreatív feladatokat kellett megoldani minden elolvasott könyvhöz. *Facebook profilt* lehetett létrehozni bármely regényhez, szereplőhöz: a folyamatos posztolástól, kommentektől még izgalmasabbá válhattak ezek az oldalak.



Nagyon népszerű feladatnak bizonyult a könyvekhez a divatfotó készítése. Egy-egy szereplő vagy jelenet elevenedett meg a feltöltött fotókon. A csapattagok beöltöztek a regények főhőseinek, majd egymásról készültek a jobbnál jobb fotók. Többen használtak photoshoppot, vagy egyéb segédprogramokat.



A három testőr Afrikában



A burok

Könnyűnek tűnő, de annál nagyobb kreativitást igénylő feladat volt az SMS írás. Egy-egy elolvasott regény tartalmát, mondanivalóját kellett egy SMS szövegének megfelelő mennyiségű szóval összefoglalni. Remek és szórakoztató leírások készültek.

**Freaks / kreatív feladatok**

Facebook link

Összefoglalás SMS-ben: Három barát sok csínyet elkövet, hogy a légióban a legrosszabb helyre kerüljenek kényszermunkára, ahol lelopznak egy nagy csalást, és még kitüntést is kapnak

---

**A varázslóárnyvadász... / kreatív feladatok**

Facebook link

Összefoglalás SMS-ben: Azok a diadalmas XIII. Lajos korabeli évek! Szerelem, dicsőség, harc, jó ételek, harc, szerelem és harc. Minden ami szem szágnak ingere. Ne hagyd ki a hírhedt regényt a három, azaz négy testőrről!

---

**Nyolcadikos viadalozók / kreatív feladatok**

Összefoglalás SMS-ben: Egyszerű paraszti sárkánytojást talál. Hosszú út után csatlakozik a vardenek nevű ellenálláshoz. Súlyos sötét sereget, majd egy idegen az elméje által beszél hozzá.

A három testőr Afrikában - A három testőr - Eragon

A legizgalmasabb kreatív feladatnak a filmforgatás bizonyult. A csapatok a körzetek meghódítását kellett, hogy megörökítsék 2 percnél nem hosszabb video filmben. A kisfilmek megtekintése közben láttuk, hogy a csapatok nagyon élvezték az együttléteket, az együtt dolgozást, ami remek szórakozásnak is bizonyult. A kisfilmekből egy összevágott anyag készült a záró diadalra, amely megtekinthető a játék oldalán.

### Kapcsolattartás, pontozás

A csapatok a feladatok elkészítésével párhuzamosan folyamatosan töltötték fel a játékfelületre a kreatív feladatokat, amelyet a Kapitólium figyelemmel követett. A játék oldalán az „Élő adásban” bármikor kérdést tehettek fel, ahol a válasz is mindenki számára látható volt. Az online kapcsolat folyamatos volt a csapatokkal, de alkalom nyílt a személyes találkozásra is. Ha elakadt valaki, vagy bonyolultabb kérdése volt valamelyik csapatnak, minden héten egy délután konzultációs napot tartottunk a gyerekkönyvtárban, ahol személyesen segítettünk a játékosoknak.

## AKTUALITÁSOK

### EREDMÉNY

I. hely: **Freaks: 208 pont**

II. hely: **Porcelán hercegnők: 201 pont**

III. hely: **EasyReaders: 197 pont**

IV. hely: **12. körzet: 166 pont**

V. hely: **Betűaratók: 156 pont**

VI. hely: **Pontosan pontatlanok: 119,5 pont**

VII. hely: **Éjfért: 97,5 pont**

VIII. hely: **A varázslóárnyvadász...: 79 pont**

IX. hely: **Félvér Hercegnők: 69 pont**

**GRATULÁLUNK** minden résztvevő csapatnak!

Részletes pontozás ITT meglekinthető.

### ZÁRÓ DIADAL

**Gratulálunk Nektek!**

A Kapitólium dolgozik a beküldött feladatok pontozásán!

Az eredményre **2015. október 11-én** derül fény!

Fantasztikus meglepetésekkel készülünk, gyertek!

Kiküldtük Nektek az értesítést, de ITT is közzéteesszük!

### VIDEÓK

**Kedves csapatok! FIGYELEM!**

Elérhetőek a feltöltött videók, a hiányzókat hétfőn pótoljuk!

**Még Október 4. éjfélig** lehet feltölteni bármilyen anyagot!

**Október 11-én a Könyves Vasárnapon** találkozunk az eredményhirdetésen mindenkiell!

A részleteket hamarosan közzéteesszük.

Sok sikert!

Az online kapcsolattartás mellett törekedtünk arra, hogy a gyerekekkel minél többször személyesen is találkozzunk, ne magányos játék legyen. Ezért teremtettünk olyan *közösségi alkalmakat*, ahol velünk és egymással is megoszthatták élményeiket. A játékot a könyv alapélményeire támaszkodva a Nyitó Diadallal indítottuk útjára, ahol felkészítettük a csapatokat a játékra. A Bőségszaru tartalmának kiosztása volt az első program, ekkor kapták meg a játékosok a GPS koordinátákat, a túrázashoz szükséges felszerelést, valamint induló pontszámukat. A Nyitó Diadal második felében a vetélkedők felkészítése zajlott: volt kiképző edzés, hajfonás, cosplay bemutató és természetesen ekkor mutattuk be számukra a játék weboldalát is.

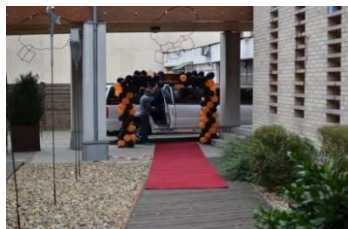
Következő közösségi alkalmunk az egyik körzet közös meghódítása volt, amikor játékos formában, nem a QR kód segítségével oldottuk meg a könyvfoglalást. Egy nagyon jó hangulatú kiránduláson vettünk részt Babat-pusztán, ahol a körzet meghódításán kívül sokat játszottunk, élveztük közösen az állatfarm szépségeit.

Céljaink között szerepelt, hogy a gyerekek többször is bejöjjenek a könyvtárba is, konzultációra, könyvkölcsönzésre. Emellett a 12 körzet bejárása után lehetőségük volt a titokzatos 13. körzet meghódítására is. Ez volt a Kapitólium, azaz a könyvtár. A csapatok által az utolsó fordulóig le nem foglalt könyveket a könyvtár kölcsönző terében látványosan helyeztük el, mindenki számára látható volt, itt valami történik. A csapatok 3 napon keresztül vadászhatták, azaz vághatták le a függesztékekről a becsomagolt könyveket, plusz pontok reményében. A könyvvadászat remekül sikerült, így a maradék könyvek többsége is feldolgozásra került.

A csapatok kiválóan dolgoztak. Könyves vasárnapra szerveztük a **Záró diadalt**, ahová minden csapatot, mentort, segítőt és lelkes támogatót meghívtunk.

Az eredményhirdetés után következett a Győzelmi Körút, szintén a könyvből vett motívum alapján. A könyvtár udvarára begördült a hófehér limuzin, amellyel körbevittük a csapatokat a városban, érintve Gödöllő legszebb helyeit, melyeket előzőleg a túrák során gyalogosan végigjártak már. A gyerekek nagyon meglepődtek és izgalommal szálltak be a nem kis feltűnést keltő járműbe. De „Aki sokat olvas, azt limuzinnal hordják”, hangzott el egy lelkes játékos apuka szájából a járókelők kérdéseire.





### Grafikai munkák, design, honlap készítés

A játék elemeinek grafikai tervezése során figyelembe kellett venni a célcsoportot, akik szeretik a modern, újító, dinamikus, letisztult formákat.

Elsőnek a játék logója született meg az Éhezők Viadalából ismert szimbolikus kéztartás és egy könyv ötvözésével. Az ábra körül egy karika és a könyvet „átlótt” nyílvevessző látható, ami lendületet ad a középen elhelyezett elemeinknek.



A logóból kiindulva került megtervezésre a weboldal felépítése. A header, azaz a fejléc fölé kerültek a projekt hivatalos logói, így a Gödöllői Városi Könyvtár logója, a Művészetek Kertje tematikus évünk logója, valamint Gödöllő Város Önkormányzat címere. Igyekeztünk olyan design/felületet létrehozni, amit a fiatalok magukénak érezhetnek, szívesen használnak és gyakran visszatérnek. Rövid, egyszerű felépítésű menüpontokat hoztunk létre, amit gyorsan végig tudtak „lapozni”. A tervezés után mérlegelni kellett, hogy a weboldalon mekkora mennyiségű képet, milyen formátumú fájlokat szeretnénk alkalmazni. Úgy döntöttünk, hogy egy veszteségmentes tömörítési eljárást alkalmazó formátumot használunk a grafikai elemekhez, a PNG-t.

A fejlesztést végző kolléganőnk, Gergely Ildikó 2016-ban ezért a munkáért elnyerte az Év fiatal könyvtárosa címet.

### 1.2. A szolgáltatás célja, várt és elért eredménye

2015-ben nagy sikerrel és pozitív fogadtatás mellett zajlott digitális olvasásfejlesztési játékunk, az **Olvasók Diadala**. Célunk az volt, hogy ennek a korosztálynak oly módon kínáljunk olvasnivalót és játékot, hogy közben fejlesszük a digitális, kulturális kompetenciájukat, összekapcsolva a természetjárással, a helyi természeti környezetük megszerettetésével és megismertetésével. Növeljük kreativitásukat és kifejezőkészségüket és segítsük őket az önálló tanulás elsajátításában. Mindemelett



fontos volt, hogy játékként, szórakozásként éljék meg az élményeket a gyerekek és mentoraik. **20 csapat tartott ki a diadal végéig, 61 gyerek és 16 mentor vett részt a játékban.**

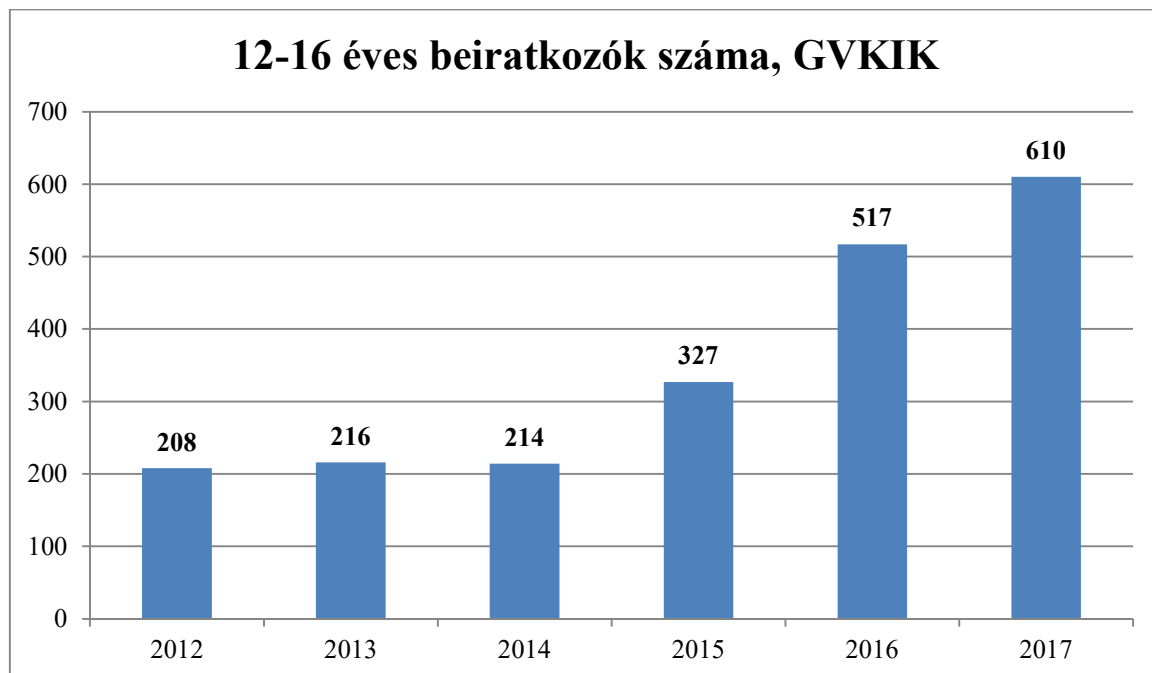
**205 könyvet olvastak el**, ebből 133 könyvhöz **330 kreatív feladatot készítettek el**. Ezek az elolvasott és feldolgozott könyvek képezik a **Könyvsú-go! Válassz könyvet könnyen! – könyvválasztó** oldal adatbázis alapját.(www.konyvsu-go.gvkik.hu)

A kamasz korosztály beiratkozási statisztikái figyelmeztettek minket arra, ami az országos beiratkozási tendenciákon is tükröződött: erre a korosztályra erőteljesebb figyelmet kell összpontosítani, új dolgokkal, adekvát szolgáltatásokkal vissza kell őket csábítani a könyvtárba. A számokon kívül magunk is éreztük, hogy őket kell a fókuszba helyezni. Így a játékunk kerettörténetét, az elolvasandó könyvek listáját, a megoldásokhoz használandó IT eszközigényt is úgy alakítottuk ki, hogy a 12-16 éves korosztályt szólítsuk meg. **Egyértelmű célként fogalmazódott meg a gyerekek (újra) beiratkozása és olvasóként való megtartása. A szolgáltatás legfőbb eredménye a beiratkozási kedv növelése, a kamasz olvasók megtartása lett**, melyet a statisztikai adatok is igazoltak.

Az Olvasók diadala játékkal sikerült megszólítanunk a kamasz korosztályt, hiszen olyan újszerű dolgot kínáltunk nekik, amelyhez lelkesen tudtak csatlakozni. A feladatok megoldásához az általuk ismert és kedvelt infokommunikációs eszközöket kellett használniuk. Ígyekezünk a feladatokat úgy összeállítani, hogy a játék során fejlődjön a digitális és kulturális kompetenciájuk.

A játék nagy élmény volt a csapatoknak és mentoraiknak is. Mi könyvtárosok is nagyon élveztük a munkát, hiszen újszerű, saját ötleteken és fejlesztésen alapuló digitális vetélkedőt tudtunk megvalósítani, amely nagy lépés volt az olvasásfejlesztés területén végzett munkánkban.

A célok megfogalmazásánál első helyen szerepelt, hogy a kamasz korosztályt visszahódítsuk a könyvtárba, mint aktív olvasókat várjuk őket vissza. A játék szervezésétől és lebonyolításától látható eredményt vártunk a 12-16 éves fiatalok beiratkozásával kapcsolatban.



A beiratkozási statisztika és a személyes tapasztalataink is azt igazolják, hogy a játék meghozta a várt eredményt. 2015-ben jelentős emelkedés (53%) volt tapasztalható az adott korosztály beiratkozási számában. Sok fiatal azért iratkozott be a könyvtárba, hogy részt vehessen a játékban, hiszen ez volt az alapfeltétel. A végső cél természetesen az volt, hogy ezeknek a fiataloknak olyan szolgáltatásokat

tudjunk nyújtani, olyan közösségi programokat kínálunk, amiért továbbra is eljönnek a könyvtárba, ne csak egyszeri növekedés legyen.

A 2016-2017-es év statisztikai adatai azt bizonyítják, hogy ez sikerült. A fiatalok megújították tagságukat, kölcsönöznek, részt vesznek a programjainkon. A korosztályukban a beiratkozási kedv 2015 óta folyamatosan nő, 2017-ben már majdnem háromszorosa a 2014-es értéknek, ahonnan indultunk. Látható és érezhető a jelenlétük, egyre többször töltik a könyvtárban az idejüket, amit mi valódi sikernek tartunk.

Az Olvasók Diadala egy általunk kialakított online játékelületen zajlott, azonban a játék során 3 alkalommal is közösségi együttléteket szerveztünk, ahol a csapatok játékosai egymással is megismerkedhettek. A nyitó és záró diadalok, a közös kirándulással egybekötött könyvvadászat lehetőséget biztosítottak a minőségi együttlétre. Célunk az volt, hogy a személyes találkozások összehozzák a gyerekeket egymással és velünk, könyvtárosokkal: **egy új közösség kialakítása mindannyiunk számára közös ügy lett.**



Második fontos **célunk volt tehát a közösség építés,** a csapatban való dolgozás inspirálása. Nagyrészt az Olvasók Diadala résztvevőiből alakultak meg az első kamasz kiscsoportjaink: Papírolvasók néven kamasz olvasókör működik 2016 óta. Szintén ebben az évben indult a fiataloknak szóló diák írókör, az Íróka mely 2018-ban már a második kurzusát fejezi be. Új klubok és szakkörök alakulnak folyamatosan, a kamaszok igényei alapján, 2018-ban már működik Anime klub, War game klub, és a Nagy könyves beavatás csoportja is. A kamasz kisközösségek számára már két alkalommal rendeztük meg nagy sikerrel az Éjszaka a könyvtárban szóló programunkat, melynek népszerűsége töretlen. 2018-ban már összesen 7 kisközösség működik kamasz olvasók számára:

- Mentsd meg a macskát – diák írókurzus
- Íróka - haladó diák írókör
- Papírolvasók – olvasókör
- Nagy Könyves Beavatás gödöllői csoport
- Anime klub
- Angol társalgási klub
- Wargame terepasztalos játék csoport
- Sakk szakkör

A klubok, szakkörök változó gyakorisággal: hetente, vagy havonta találkoznak a könyvtárban. Vezetőjük könyvtáros, vagy önkéntes olvasó, a tagok létszáma 3-12 fő között mozog. Lelkesen járnak gyerekkönyvtárba, és 2018-ban nyílik meg számukra az újonnan berendezett tini könyvtár, melynek tervezésében már ők is részt vettek.

**Harmadik célunk** a vetélkedővel az volt, hogy a játékosok által feldolgozott nagy mennyiségű adat ne vesszen el. A játékot hosszas előkészítő munka előzte meg, amelynek során már sokat foglalkoztunk a

vetélkedő utóéletével. Már az indulás előtt tudtuk, hogy a gyerekek által elolvasott, véleményezett, kreatív feladatok által illusztrált könyveket egy könnyen elérhető, jól kereshető, használható felületen egybegyűjtjük, hogy mások is láthassák a játék eredményét. A feldolgozott anyagok bemutatása mellett a legfontosabb célunk az volt, **hogy létrehozzunk egy interaktív könyvválasztó oldalt**, ahonnan a gyerekek és felnőttek egyaránt olvasnivalót tudnak választani maguknak, illetve 12-16 év közötti kamasz gyerekeknek. Így jött létre a [Könyvsú-go adatbázis](#), amelyet 2016 januárjában nyitottunk meg. Az adatbázis folyamatosan bővül és a használók körében is nagyon népszerű. A Nagy Könyves beavatás mindkét országos vetélkedőjében feldolgozott könyvek is bekerülnek a Könyvsú-goba, ahol immár 330 könyv szerepel.

### Könyvsú-go! Válassz könyvet könnyen! - könyvválasztó oldal adatbázis

Célunk az volt, hogy létrehozzunk egy *könyvválasztó oldalt*, ahonnan a gyerekek és felnőttek egyaránt olvasnivalót tudnak választani maguknak, illetve 12-16 év közötti kamasz gyerekeknek. Így jött létre a **Könyvsú-go adatbázis, amelyet 2016 januárjában nyitottunk meg.**

A felnőtt olvasóink körében végzett olvasásfejlesztési munka során egyik fontos lépés volt az, amikor olvasóinkat kértük meg arra, hogy különböző formákban készítsenek könyvajánlókat. Ezek megjelentek az épületben, plakátokon, a könyvtár honlapján. Régi elképzelésünket váltottuk valóra azzal, hogy gyerekeknek szóló könyvválasztó oldalt hoztunk létre, a gyerekek, ezen belül is a kamaszok bevonásával, az ő véleményeikkel. Évek óta gondolkodtunk a formán. Nemzetközi példát ismertünk (<http://www.openingthebook.com/whichbook/>), de itthon tudomásunk szerint még nem készült ilyen adatbázis. Így mindenképpen fontosnak és időszerűnek éreztük, hogy létrehozzunk egy ilyen oldalt fiatalok számára, ahol olyan rendhagyó könyves ajánlókat talál a kamasz, amelyeket saját korosztályának tagjai készítettek, fiatalos stílusban és lendülettel.



Az Olvasók Diadala játék során a csapatok 12 körzetet jártak be, ezzel párhuzamosan 12 műfaj könyveit olvasták el. Ez a 12 csoport meghatározó volt a Könyvsú-go könyvcsoportjainak kialakításában. Némelyik kategóriát úgy gondoltuk, érdemes még bontani, így végül 13 „műfajból” lehet kiválasztani azt, amelyik legjobban érdekli az olvasót.

A könyvek besorolása szándékosan nem a hagyományos zsáner műfajokba történt. Próbáltunk kamasz fejjel gondolkodni: melyek lehetnek azok a témák, témacsoportok, amelyek izgatják a 12-16 éves korosztályt. A műfajok elnevezése könyvcímekkel történt, így még közelebb próbáltuk hozni a gyerekekhez a meghatározásokat. Így született a következő 13 könyvcsoport:

Alkonyat	misztikus történetek
Állati elmék	állatokkal, állat és ember kapcsolatával foglalkozó könyvek
Az élet játéka	a felnőtté válás problémáiról szóló írások
Családom és egyéb állatfajták	családragények, humoros családi sztorik könyvei
Az éhezők viadala	fantasy és a legnépszerűbb könyvek csoportja
Kalandos vakáció	szünidőre, nyári kalandokkal teli könyvek
Most akkor járunk?	romantikus, kamasz szerelemmel foglalkozó regények
Négyen egy gatyában	barátsággal, összetartozással kapcsolatos könyvek
Rossz voltam!	iskolai zaklatás, a kiközösítés, a „másság” könyvei
Röhög az egész osztály	humoros, szórakoztató történetek
Sivatagon és vadonban	kalandregények
Titokzatos büntény	krimik, nyomozós könyvek
Totál titkos naplóm	naplóregények

Az oldal megnyitásakor a bal oldali oszlopban felsorolás szerűen találják a kategóriákat a könyvválasztók. A műfajra lépve egy kis buborékban megjelenik, hogy a téma mit takar.

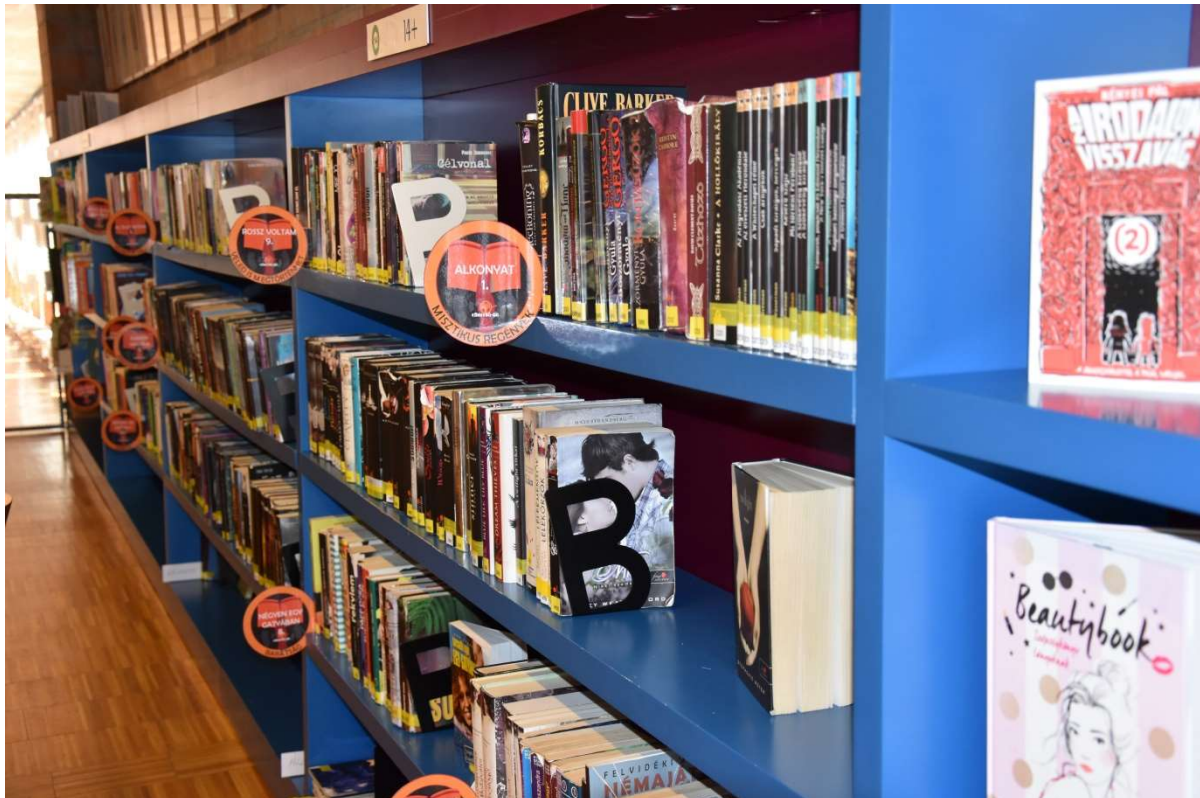
A műfaj kiválasztásával párhuzamosan a jobb oldali oszlopban megjelölhető az az érzélem, gondolat, amit még szeretnénk, ha lenne a könyvben. Megható vagy vidám legyen a történet, legyen benne barátság, szerelem, izgalom, erőszak. Elgondolkodtató, esetleg varázslatos legyen a sztori. Ezek a meghatározások megegyeznek azokkal, amiket az Olvasók Diadala játék során az élménylap kitöltésekor a csapatoknak meg kellett határozni. A könyvválasztó oldalon egyszerre több érzélem és műfaji kategória is meghatározható, ettől még izgalmasabb a válogatás.

A műfaj és az érzélem, gondolat kiválasztása után megkapja az oldalra látogató azon könyvek listáját, amelyek a meghatározott kritériumoknak megfelelnek. Azonban ez nem egy egyszerű lista. A találatokat könyvborító formájában jeleníti meg a program. A borítóra kattintva pedig olvasható egy könyvismertető, a játék során a gyerekek által kitöltött élménylap, amely a könyvről alkotott szubjektív véleményüket, a könyvhöz tartozó értékelésüket is tartalmazza. Ezen kívül láthatóak – a megfelelő ikonra kattintva – azok a kreatív feladatok, amelyeket az Olvasók Diadala során készítettek az adott könyvhöz a csapatok.

Az adatbázis jelenleg 330 könyvet tartalmaz, de a feldolgozott könyvek száma folyamatosan gyarapszik a Nagy Könyves Beavatásban feldolgozott könyvekkel, illetve közösségi szolgálatos gyerekek is „bérolvasnak” könyveket, készítik el hozzá az élménylapokat, amelyekben értékelik a könyveket. A meglévő értékelésekhez lehetőség van véleményt, hozzászólást írni. A cél az, hogy minél többen – a könyvek elolvasása után – írjanak kommentet, osszák meg másokkal olvasmányélményeiket. Az adatbázis nagy erénye az, hogy a könyveket gyerekek ajánlják gyerekeknek, saját szavaikkal mondják el a véleményüket az olvasmányról. Ezáltal a saját korosztályának még hitelesebbé válik a könyvajánló. 2018 júniusától már bárki tölthet fel könyvajánlót az adatbázisba, a felületet megnyitottuk.

Az országban egyedülálló kezdeményezésként jött létre a Könyvsú-go, amely egy interaktív, kamaszoknak szóló, nagyon könnyen kezelhető könyvválasztó oldal. Több fórumon pozitív

fogadtatásra talált. Nagyon sok könyvtár, iskolai könyvtár linkelte ki az oldalára, ezzel is felhívták a figyelmet erre az újszerű könyvválasztási lehetőségre. A célunk az, hogy az adatbázis bővüljön, a már benne lévő könyvekhez egyre több hozzászólás szülessen. A Könyvsú-go gyerekek mellett pedagógusoknak, szülőknek is készült, hogy segítséget nyújtson az olvasmányok kiválasztásában. A gödöllői könyvtár ifjúsági részlegében a könyveket a Könyvsú-go könyves kategóriái szerinti csoportokban helyeztük polcra, így a közkedvelt témák könnyen kereshetőek.



### Nagy Könyves Beavatás

Az Gödöllői Városi Könyvtár és az Egeri Bródy Sándor Megyei Könyvtár olvasásfejlesztési játékaik képezték az alapját az Informatikai és Könyvtári Szövetség szervezésével és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával, az Országos Könyvtári Napokhoz kapcsolódva megvalósuló Nagy Könyves Beavatás országos olvasásnépszerűsítő játéknak. A két fenn említett könyvtár kapott felkérést arra, hogy a játékot kitalálja, megszervezze és lebonyolítsa.

A játékok alapötlete az Olvasók diadalából származott, így **nagy eredményként könyvelhetjük el, hogy egy országos méretű, több száz gyereket megmozgató olvasásfejlesztési vetélkedő készült az alapjátékunkból.** A Nagy Könyves Beavatás során elolvasott könyvek élménylapjai szintén bekerültek a Könyvsú-go adatbázisába. Így újabb, közel 200 könyvajánlással bővül majd a könyvválasztó oldal, amely mindenki számára elérhető.

**Nem tervezett, de elért eredmények könyveljük el azt, hogy az Olvasók Diadala hatására nem csak könyvtárunkban, de országosan is megindult egy újfajta szemlélet az olvasásfejlesztésben.** A Nagy Könyves Beavatás természetesen a legnagyobb hozadéka, de mindenképp érdemes megemlíteni a saját fejlesztésű 10 kicsi pelikán – digitális városismereti játékot, mely a gödöllői Európa Kulturális Fővárosa 2023 pályázatnak is fontos részét képezte, vagy a Nézd, ki van itt! kreatív könyves kalandjátékot, melyek hasonlóan innovatív módon épültek fel. A **munkatársak fokozott innovációs és kreatív képessége** szintén sokat fejlődött az Olvasók Diadala során, melynek eredményét ugyan nehéz



számokban kifejezni, de a szervezet egészének teljesítményéhez ez is hozzájárul, illetve a később bemutatásra kerülő disszeminációs tevékenységünk is ezt támasztja alá.

### 1.3. A szolgáltatás kapcsolódása a GVKIK stratégiájához

A Gödöllői Városi Könyvtár küldetésnyilatkozatában megfogalmazódik az információhoz és az **informatikai szolgáltatásokhoz való szabad hozzáférés** feltételeinek biztosítása, a **helyi értékek** megőrzésének fontossága, az új típusú szolgáltatások mellett a hagyományos könyvkultúra ápolásának feladata. Az Olvasók Diadala tervezése és megvalósítása során ötvöztük a hagyományos könyvolvasáshoz kapcsolódó és az IT eszközökkel megoldható játékokat. A cél az volt, hogy mindkettő egyenlő arányban szerepeljen. Azonban a kamasz korosztály megszólítása esetén kiemelt fontosságú volt az online kommunikáció és a modern digitális eszközök használata, hiszen ettől csábítóbbá vált a játék azok számára is, akiknek a digitális eszközök nagyobb teret foglalnak el az életükben, mint a könyvolvasás.

Fontos stratégiai céljaink között szerepel a **képzés és az oktatás**. Könyvtárunk a maga sajátos eszközeivel támogatja az oktatás és képzés minden formáját, mind az iskolákhoz kötődő formákat és a nem formális módokat, szolgálva az egész életen át tartó tanulás gondolatát. Az Olvasók diadala játékos módon fejlesztette a kamaszok digitális és szövegértési kompetenciáját. Észrevétlenül sajátítottak el a fiatalok olyan készségeket, amelyeknek a későbbiekben a tanulmányaik során is nagy hasznát veszik majd.

A játék során Gödöllő 12 „körzetébe” kellett ellátogatniuk a játékos csapatoknak. Ennek során olyan helyeket ismerhettek meg a fiatalok, ahová talán nem jutottak volna el. Sikerült megmutatnunk nekik a város kevésbé ismert, de annál érdekesebb természeti szépségeit. A célok között szerepelt a stratégiában is szereplő gondolat megvalósítása, a **helyi értékek feltárásának és megőrzésének** fontossága.

A könyvtár stratégiai feladatai között kiemelt helyen szerepel az **olvasásnépszerűsítés**. A 2007-ben megkezdett, tudatosan építkező munka eredményei sok területen megmutatkoznak a könyvtár szakmai tevékenységében. Az Olvasók Diadala egy olvasásfejlesztési játék volt, amelynek során a gyerekek több mint 200 könyvet olvastak el és dolgoztak fel. A könyvekről készített, a saját véleményüket leíró élménylapok mellett kreatív feladatok készítésével mélyedtek el az olvasmányokban. Ennek a lendülete olyan könyvek elolvasására is ösztönözte a játékosokat, amiket talán nem vettek volna más alkalommal a kezükbe.

Elengedhetetlenül fontos a **digitális esélyegyenlőség** a könyvtárunk számára. A játék meghirdetésekor már ügyeltünk arra, hogy azok is részt tudjanak venni a diadalon, akik nem rendelkeztek kellő eszközökkel és digitális tudással. A részükre ingyenes eszköz- és internet használatot biztosítottunk a játék egész ideje alatt. Minden héten egy délután lehetőségük volt konzultáción részt venni, ahol, ha elakadtak a feladatok megoldásában, segítettünk tovább haladni.

### 1.4. A könyvtár működésére gyakorolt hatások összegzése

2014-ben nyerte el könyvtárunk a Minősített Könyvtári Címet. Az Olvasók Diadala projekt azért tudott megvalósulni 2015-ben, hihetetlen karriert befutni, és számokban mérhető eredményeket hozni, mert a folyamatos, tervszerű minőségirányítási munka egy olyan alapot biztosított a működésünkhöz, mely mind a tervezésben, mind a lebonyolításban, mint a visszacsatolásban, az utóélet fenntartásában szükséges volt. Az Olvasók Diadalának legfontosabb hatása a könyvtár működésére az volt, hogy **megtanultuk: kis létszámú könyvtár is képes hatalmas dolgokra**. Az Olvasók Diadala óta **minden évben egy hasonlóan nagy projektet tudunk megvalósítani**, hiszen megtanultuk, hogyan dolgozzunk



csapatban, hogyan osszuk szét a felelősséget, a munkát, hogyan gazdálkodjunk a szűkös erőforrásokkal, hogyan kommunikáljunk hatékonyan, hogyan győzzük meg a fenntartót a munkánk eredményességéről, és legfőképp: hogyan igazítsuk a projektek tartalmát, céljait a könyvtár legfőbb céljaihoz. A **legtöbbet mi könyvtárosok tanultunk**, ez pedig a legfontosabb, hiszen egy könyvtár legfőbb erőforrása a munkaerő. Az, hogy az elmúlt években rendszeresen fogadunk szakmai tanulmányútra érkező könyvtárasokat – kicsiket és nagyokat – az ország minden tájáról, de néha még külföldről is, az hogy rendszeres felkéréseket kapunk szakmai napokon való előadásra, publikációra azt jelenti, hogy amit mi megtanultunk, abból az egész könyvtáros szakma profitálni tud, és mi szívesen **megosztjuk a tapasztalatainkat**.

Ezen kívül pozitív elmozdulás tapasztalható a partneri vélemények, elégedettség terén is. Számokban nem igazán mérhető az, ahogyan városunkban megítélik a könyvtárat. Az **olvasói, látogatói, partneri és fenntartói visszajelzések mind pozitív irányba változtak** az elmúlt években, és közvetetten érezzük ennek hatását: **egyre sikeresebb rendezvények, növekvő olvasói, látogatói létszám, költségvetési támogatás, együttműködés társintézményekkel közös projekteken**.

Szintén fontosnak tartjuk kiemelni, hogy az Olvasók Diadala óta **tudatosan, tervszerűen építjük könyvtárunk ifjúsági szolgáltatásait**. A fent bemutatott eredmények, változások hatására mára már kialakult egy aktív, sőt interaktív kamasz olvasói réteg könyvtárunk körül, így 2017-ben belevághattunk abba a munkába, hogy létrehozzunk könyvtárunkban egy önálló részleget a kamasz korosztálynak. Gödöllő Város Önkormányzatának képviselő testülete 2015-ben fogadta el a város kulturális és oktatási intézményeinek bevonásával készített *Ifjúsági koncepcióját*, amelybe bekerültek a könyvtár által megfogalmazott alapgondolatok is. Kulcsfontosságú területként emeli ki az új közösségi terek és helyek létrehozását a fiatalok számára. A könyvtár, mint közösségi tér kiváló alkalmat kínál a fiatalok számára is tartalmas időtöltésre, a minőségi szórakozásra.

Az Olvasók Diadala játék következménye, hogy **kialakult az a fiatal olvasói közösség**, mely élettel tölti meg az újonnan kialakított kamaszrészlegünket. A mi koncepciónk ugyanis az volt, hogy ne a gyűjteményt, ne a fizikai helyet hozzuk létre először, hanem a közösséget. Ha van már egy olvasói bázis, akik rendszeresen járnak, vannak számukra kínált szolgáltatásaink, klubfoglalkozásaink, akkor érdemes csak a teret is kialakítani. Így jutottunk el oda, hogy 2017-ben először a Gyerekkönyvtári részlegen hoztunk létre új kamaszpolcokat. Új állományrész keletkezett, friss, kortárs és klasszikus könyveket vásároltunk, majd ezeket a Könyvsú-go grafikájának és tematikájának megfelelően 13 csoportba sorolva helyeztük el a polcokon.

Az **Olvasók Diadalában megkezdett munka igazi gyümölcse 2018 szeptemberében érik be, amikor átadásra kerül a teljesen új könyvtári részlegünk: a kamaszhíd**. Ez egy korábban funkcióját veszített épületrész, mely szimbolikus helyet foglal el az épületben: a gyermek és felnőtt részleget összekötő hídon. Gödöllő önkormányzata a 2018-as költségvetésében biztosította a részleg berendezéséhez szükséges anyagi forrást (1,2 millió Ft), valamint a 2018-as az Ifjúság éve tematikus évben megrendezésre kerülő kamasz programjaink költségvetését (620 ezer Ft). A híd átalakítására tervezői pályázatot hirdettünk, melyre az ifjúság részéről sok hasznos ötlet érkezett. **Az új kamaszrészleg megnyitása az elmúlt több éves munkánk legfőbb eredménye, melyben oroszánrész jutott az Olvasók Diadala projektnek**.



# LEGYÉL A TERVEZŐNK!

Találd ki velünk együtt, milyen legyen a KAMASZHÍD!

**TE HOGYAN RENDEZNÉL BE egy könyvtárat?**

Milyenek legyenek a színei?

Kell bele a könyveken kívül más is?

Milyen bútort választanál?

Te mire használnád a hídat és milyen nevet adnál neki?

Játékok, üzenőfal, függőágy, csocsóasztal?

Ösd meg ötleteidet, akár tervrajzot is készíthetsz nekünk!  
A javaslatokat az ötletládába várjuk: névvel és telefonszámmal együtt.  
A tervek leadási határideje: **Április 30.**  
A legügyesebb tervezők között okosórát sorsolunk ki.

**LEGYÉL TE IS HÍDAVATÓ!**

Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ  
2100 Gödöllő, Dózsa György út 8.  
Telefon: +36-28-515-280  
E-mail: konyvtar@gvkik.hu, www.gvkik.hu

GVKIK.HU

**EZEKET NE HAGYD KI!**

**2018**

**az Ifjúság Éve a KÖNYVTÁRBAN**

**Költészet Napja 2018**  
2018. április 9. hétfő 18 óra  
Vendég:  
**KÁVÉSZÜNET ZENEKAR**

**Gödöllői Irodalmi Díj 2018**  
Keressük Gödöllői tehetséges pályakezdő költőit, íróit.  
Beküldési határidő: 2018. április 25.  
Eredményhirdetés: 2018. június 2.

**Mi újság V.An?**  
2018. április 19. csütörtök  
Irodalmi kávézónk vendége:  
**LÁZÁR ILDIKÓ** író

**SZÍV LAPÁT**  
2018. június 11.  
Találkozás fiatal kortárs költőkkel és az Elefánt Zenekarral

**2018. május 18. péntek 13 óra**  
**LEINER LAURA** író dedikál  
A dedikációval egy időben az LqL Könyvesbolt könyvet és terméket megvásárolhatók!

**2018. május 24. csütörtök**  
Vendégünk  
**BÖSZÖRMÉNYI GYULA** író

Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ  
2100 Gödöllő, Dózsa György út 8.  
Telefon: +36-28-515-280; honlap: www.gvkik.hu  
E-mail: konyvtar@gvkik.hu

## 1.5. A PDCA elv gyakorlati érvényesülése

Az Olvasók Diadala projekt a munkacsoport kialakításával kezdődött meg, a tagok különböző munkaterületről lettek válogatva:

- 2 fő gyermekkönyvtáros
- 3 fő informatikai ágról
- 1 fő a könyvtári marketing részről
- 1 fő vezetői beosztásban

Az előkészítő munka 2015 januárjában indult meg, amikor a városi tematikus évvel, valamint a könyvtár stratégiai céljaival összhangban megkezdődött a projekt tervezése. Az átfogó cél meghatározása volt az első lépés: mely nem más, mint a fiatalok olvasási kedvének növelése a digitális eszközök használatával.

A projektben résztvevő munkatársak heti rendszerességgel tartottak meetinget, ahol kialakították a játék főbb elemeit. A minőségirányítási munka során megtanultuk, hogy a dokumentálásnak, ellenőrzésnek, visszacsatolásnak mekkora jelentősége van. Így minden egyes találkozóról feljegyzés készült, emlékeztető, illetve már a tervezés során figyeltünk arra, hogy a játék lezárultával a projekt ne fejeződjön be, gondoskodtunk a projekt fenntarthatóságáról, disszeminációjáról is.

Az előkészítés, tervezés fázisában a makro- és mikrokörnyezet tanulmányozása, elemzése kulcsfontosságú volt. Könyvtári munkáink során főleg a **SWOT elemzés** terjedt el, mivel nem koncentrálnak annyira a makrokörnyezetre, mint a PEST elemzés. Az Olvasók Diadala játék SWOT elemzését az alábbi táblázat foglalja össze.

S (strengths)/erősségek	W (weaknesses)/gyengeségek
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Technikai felkészültség</li> <li>• Összeszokott csapat</li> <li>• A csapat rutinos rendezvényszervezői készsége</li> <li>• Korábbi olvasóvetélkedők sikeressége</li> <li>• A játék weboldala állandóan elérhető segítség mindig kérhető</li> <li>• Izgalmas játékmenet</li> <li>• A játék alapját képező imidzs népszerűsége</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha egy helyszínrre szervezzük a játékot túl gyorsan bejárható</li> <li>• A játék weboldala nem 100%-osan mobiltelefonra optimalizált</li> <li>• A táblák rongálásából adódóan néhány helyszín nem látogatható egy ideig</li> <li>• Több helyszín esetén: csak nyitvatartási időben látogatható</li> </ul>
O (opportunities) lehetőségek	T (threats)/ veszélyek
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovatív marketing készítése</li> <li>• Könyves adatbázis létrehozása</li> <li>• A játék újbóli megrendezése</li> <li>• A könyves adatbázis további bővítése</li> <li>• Kívülállók számára is elérhető legyen az oldal összes funkciója</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Táblák rongálása</li> <li>• A fejlesztésünk előre nem várt hibáiból adódó problémák</li> <li>• A gyerekek, játékosok lemorzsolódása a nyári szünet miatt</li> <li>• túl hosszú időtartam (6 hónap)</li> <li>• egyéb nem várt hibák</li> </ul>



Az elemzések után már könnyen meg tudtuk határozni, hogy miket szeretnénk a terveink közül megvalósítani és milyen gyengeségekre és veszélyekre kell kiemelt figyelmet fordítani. Valamint ekkor még lehetőség volt arra, hogy módosítsunk az elképzeléseinken. Például a tervezés során, az eredeti ötleteink alapján egy nagy helyszínre koncentráltunk, azt a későbbiekben megváltoztattuk és több belvárosi helyszínt jelöltünk ki. A játék alapjain is változtattunk így nem csak egy könyv elolvasása lett a cél, hanem a játék egyik legfőbb eredményeként létrehozandó könyvválasztó adatbázis miatt 200 könyvben határoztuk meg az elolvasandó könyvek számát, melyet sikerrel teljesítettek is a gyerekek.

A stratégiai tervezés során fontos volt a **kulcsfontosságú területek kijelölése**. Esetünkben elsődleges szerepet kapott az **informatika, weblapfejlesztés, az olvasandó kötetek kiválasztása** a gyermekkönyvtárosok és informatikai könyvtárosok szaktudását felhasználva. Másodlagos szerepet kapott a rendezvényszervezés és a koordináció, valamint a marketing.

A heti rendszerességű találkozók során folyamatos ellenőrzéssel tudtuk kijavítani, változtatni és pontosítani a tervünket, ezt segítette a beküldött tartalmak többszöri értékelése és átnézése. Ez idő alatt a mi munkánkra és a csapatok munkáira is koncentrálni tudtunk. **A 6 hónapos játékot 4 időszakra osztottuk fel, minden szakasz végén kialakítva egy ellenőrző és értékelő pontot.** A játékosok számára is világos és könnyen követhető szabályokat és pontozási rendszert állítottunk fel, az eredményeket pedig folyamatosan kommunikáltuk. A játék állásáról és a feltöltött élménylapok eredményeiről bárki tájékozódhatott. Időközönként statisztikákat is közzétettünk, ezzel is buzdítva a csapatokat. A weboldalon folyamatosan tudtak kérdezni a játékosok, az Élő adás menüpont alatt, bármilyen probléma felmerült, azonnal tudtunk reagálni.

A játék önálló weboldalának, valamint a könyvek értékelő lapjának megtervezése során fontos volt, hogy már előre gondolkodjunk, hogyan tudjuk mindezt egyszerűen a **Könyvsú-go adatbázisba** átemelni. Mindkét weboldal saját fejlesztésű, azonos grafikát használ, tervezése során pedig a következő szempontokat érvényesítettük:

- megtanulhatóság
- hatékonyság
- megjegyezhetőség
- elégedettség
- könnyű hibajavítási lehetőség

Áttekinthető, könnyen kezelhető letisztult oldal jött létre, egyedi grafikával.

<https://www.gvkik.hu/olvasokdiadala/>

<https://konyvsu-go.gvkik.hu/>

A Könyvsú-go weboldal 2016-2018 közti forgalmát az alábbi két táblázat foglalja össze. A 2016. márciusi kiugró adatok jelzik azt a médiakampányt, melyek a Könyvsú-go adatbázist bevezettük a piacra, közzétettük és hírtük. Mint látható, azóta is folyamatos az érdeklődés és használat, a kiugró havi adatok a Nagy Könyves Beavatás körüli mozgást érzékeltetik.



Hónap	Egyedi látogató	Látogatások száma	Oldalak	Találatok	Adatmennyiség
Jan 2016	7	26	17,102	19,716	37.41 MB
Feb 2016	30	114	4,264	11,188	129.21 MB
Már 2016	1,569	2,051	17,520	47,495	913.67 MB
Ápr 2016	182	359	3,210	7,718	144.18 MB
Máj 2016	163	453	2,722	6,547	122.99 MB
Jún 2016	159	377	1,632	4,199	83.64 MB
Júl 2016	268	457	3,086	5,565	120.18 MB
Aug 2016	173	283	1,822	3,852	85.51 MB
Szept 2016	703	1,028	5,647	15,038	326.76 MB
Okt 2016	346	729	2,977	7,354	175.69 MB
Nov 2016	434	760	4,640	11,245	239.79 MB
Dec 2016	202	564	1,636	3,871	97.00 MB
<b>Összesen</b>	<b>4,236</b>	<b>7,201</b>	<b>66,258</b>	<b>143,788</b>	<b>2.42 GB</b>

Hónap	Egyedi látogató	Látogatások száma	Oldalak	Találatok	Adatmennyiség
Jan 2017	220	592	3,579	6,532	156.22 MB
Feb 2017	184	486	2,412	5,693	127.68 MB
Már 2017	325	659	3,494	7,396	168.44 MB
Ápr 2017	277	644	3,079	6,972	159.00 MB
Máj 2017	193	508	2,007	4,390	111.56 MB
Jún 2017	176	500	2,308	4,468	110.33 MB
Júl 2017	209	493	2,063	4,917	117.71 MB
Aug 2017	185	453	1,676	5,143	109.71 MB
Szept 2017	468	850	5,892	16,788	339.06 MB
Okt 2017	290	836	4,795	15,933	367.58 MB
Nov 2017	315	623	2,008	4,552	129.03 MB
Dec 2017	246	841	14,765	16,999	334.65 MB
<b>Összesen</b>	<b>3,088</b>	<b>7,485</b>	<b>48,078</b>	<b>99,783</b>	<b>2.18 GB</b>

Hónap	Egyedi látogató	Látogatások száma	Oldalak	Találatok	Adatmennyiség
Jan 2018	291	1,060	3,005	7,097	208.37 MB
Feb 2018	330	1,013	7,847	12,903	311.24 MB
Már 2018	189	374	1,713	5,597	145.72 MB
Ápr 2018	215	521	2,837	8,705	241.67 MB
Máj 2018	213	460	1,957	5,371	164.26 MB
<b>Jún 2018</b>	<b>71</b>	<b>135</b>	<b>502</b>	<b>1,544</b>	<b>46.71 MB</b>
Júl 2018	0	0	0	0	0
Aug 2018	0	0	0	0	0
Szept 2018	0	0	0	0	0
Okt 2018	0	0	0	0	0
Nov 2018	0	0	0	0	0
Dec 2018	0	0	0	0	0
<b>Összesen</b>	<b>1,309</b>	<b>3,563</b>	<b>17,861</b>	<b>41,217</b>	<b>1.09 GB</b>



A projekt tervezése során fontosnak tartottuk, hogy minden évben hasonló minőségű, kreatív olvasásnépszerűsítő játékot indítsunk, akár az Olvasók Diadalát is megújítsuk, újra játszunk új csapatokkal. Ez utóbbira nem került sor, mégpedig azért nem, mert könyvtárunk felkérését kapott arra, hogy az Olvasók Diadalát tovább fejlesztve részt vegyen a **Nagy Könyves Beavatás** országos játékban. Így 2016-ban és 2017-ben is erre koncentráltunk, a tapasztalatokat beépítettük az új vetélkedőbe, és az ott feldolgozott könyvek adataival gyarapítottuk Könyvsú-go adatbázisunkat.

Mindezen túl a saját fejlesztésű vetélkedőkről sem mondtunk le. Az Olvasók Diadala mintájára 2017-ben szintén Gödöllő tematikus évéhez igazodva **10 kicsi pelikán** címmel, egy több hónapos városismereti játékot hirdettünk. A projekthez felhasználtuk az Olvasók Diadalában megszerzett tapasztalatainkat. Az új vetélkedőnek szintén önálló weboldala volt, és hasonlóan épült fel, a játékosok interaktivitására építve, de itt nem elsősorban könyvek elolvasása volt a cél, hanem a város megismerése, lévén ekkor ünnepeltük Gödöllő várossá válásának 50. évfordulóját.

<https://www.gvkk.hu/10kicsipelikan/>

2018-ban szintén egy digitális, kreatív könyves kalandjátékot szerveztünk **Nézd, ki van itt!** címmel, melynek alapját most is egy könyv képezte, akárcsak az Olvasók Diadala esetében. A vetélkedővel Erzsébet királynénkra emlékeztünk, szintén kapcsolódva Gödöllő tematikus évéhez, a játék alapötlete az volt, mihez kezdene Sisi, ha egyszer csak felébredne a 21. században. Az olvasás mellett itt megint a digitális kompetencia fejlesztése volt a fókuszban, a játéknak szintén önálló weboldala készült saját fejlesztésben: <https://nezdkiwanitt.wordpress.com/>

## 1.6. A szolgáltatással kapcsolatos használói, külső és belső partneri vélemények, megjelenés a médiában

### Élő adás

A több hónapon át tartó játék során folyamatos volt a csapatokkal a kapcsolattartás. Az „Élő adásban” menüpont alatt bármikor írhattak a játékosok kérdéseket, észrevételeket, beszámolhattak aktuális élményeikről. A válaszadás azonnali volt, a bejegyzésekre igyekeztünk rögtön válaszolni. Nagyon sok olyan jelzést kaptunk, amely már a játék folyamán segítette a munkánkat, és a hiányosságokat menet közben pótoltuk, a hibákat javítottuk.

2015-08-25 23:08:46	Éjfűrt	Kapitólium 2015-08-25 10:25:08
Sajnos továbbra sem tudok levelet írni, de itt köszönöm szépen a segítséget! Az élménylap nem fog készni.		
2015-08-25 10:25:08	Kapitólium	Éjfűrt 2015-08-24 14:03:00
Jó helyen kerestéltek, biztosan meg fogjátok találni. Írunk e-mailt is nektek. Üdv.: Kapitólium		
2015-08-24 14:03:00	Éjfűrt	Kapitólium 2015-08-24 10:36:05
Köszönjük szépe! Az e-mail fiók nem enged ott válaszolni: Bemásoltuk ctrl+c ctrl+v-vel a kódot és most a SZIE botanikus kert és az egyetemi viztoron körkényét adja meg helynek, temetőt nem jelöl a térképen.		
2015-08-24 10:36:05	Kapitólium	Éjfűrt 2015-08-23 16:53:08
Kedves Éjfűrtösök! Azért nem találtátok meg a táblát, mert nem az Isaszegi út környékén van elhelyezve! Elképzelték, hogy rossz koordinátákat írtatok be. Ellenőriztük mi is a google térképen, jó helyre mutat. Megírjuk a koordinátákat a megadott e-mail címre is, össze tudjátok majd hasonlítani, ezt használtátok-e? Jó munkát! Kapitólium		
2015-08-23 16:53:08	Éjfűrt	Éjfűrt 2015-08-23 14:10:53
Bocsánat, a kódok nem lehetnek rosszak, eddig mindenki megtalálta. Nem tudom, mi a baj.		
2015-08-23 14:10:53	Éjfűrt	-
Kedves Kapitólium! Tegnapelőtt a csapat nevében ellátogattunk a számunkra utolsó körzetbe, az "Alkonyatba". Beírtuk a koordinátákat, meg néztük a google-ban, hogy biztosan megtaláljuk, de nem leltük meg. Körbejártuk az egész környékét az Isaszegi út azon részének, amit kiadott nekünk a helykereső. Vagy elloptuk a táblát, vagy a kódok voltak rosszak, mert ez már nem az első próbálkozás volt arra, hogy megtaláljuk azt a helyet. Ha megadjuk az egyik e-mail címet (sara.solti@freemail.hu)		



## Blue room

A játékot ünnepélyes keretek között a Záró diadallal fejeztük be. A díjkiosztás mellett a csapatok betekintheztek a többi csapat munkájába, megismerhették a feldolgozott könyvek kreatív feladatait. Bemutattuk a készülő Könyvsú-got és egy óriási bulival zártuk a több hónapon át tartó diadalt. Nagyon fontos volt számunkra a játékosok, a mentorok véleménye, így a hangosító fülkében egy kamerát helyeztünk el, ahol a záró diadalon bárki elmondhatta a véleményét, javaslatait a játékkal kapcsolatban. (blue room). Nagyon pozitívan nyilatkoztak a csapatok, szívesen vennének részt hasonló, újabb játékban is. Következzen itt néhány vélemény:

*„Nagyon jó volt a verseny és nagyon izgalmas is. Nagyon jó fajta feladatok voltak, és nagyon jó volt a szervező csapat is. Úgyhogy, remélem lesz még ilyen verseny. Sok sikert minden csapatnak, aki következőre indulni fog.”*

*„Nekem nagyon tetszett ez a játék, és remélem, hogy még több ilyen lesz. Nagyon sok élményt szereztem vele, és örülök így utólag, hogy jelentkeztem ide. És ennyi...”*

*„Szerintem ez a verseny nagyon jó volt. Izgalmas és jól ki volt találva. Remélem, megrendezik majd még többször is. Nem tudom, hogy lehet-e majd jelentkezni még egyszer, de hogyha lehet, én biztos, hogy részt szeretnék rajta venni. Szuper volt!” Porcelán hercegnők*

*„Hát, sziasztok! Először is nekem nagyon tetszett ez a játék. Nagyon izgalmas volt, és nagyon jól éreztem magam a csapattársaimmal is. Nagyon izgalmas kalandokat éltünk át, és én nagyon jól éreztem magam. Mást nem tudok nagyon mondani. A következő versenyhez mindenkinek gratulálok! Sziasztok!”*

*„Kedves Kapitólium! Nagyon szépen köszönjük ezt a versenyt. Nagyon sok élményt nyújtott nekünk és reméljük jövőre is lesz.”*

*„Mi vagyunk a Pontosan Pontatlanok és nagyon-nagyon élveztük a versenyt. Rengeteg sebesüléssel is gazdagodtunk. Szerencsésen megbotlottunk és botladozásokkal, de eljutottunk ideig, hogy itt ülünk a Záró diadalon. Hatodik helyezettként – ami fordított kilenc. Nagyon szépen köszönünk minden Kapitólium. Az ajándékokat, az élményeket – mindent, nagyon-nagyon jó volt – a könyveket. Nagyon jók voltak a könyvek is. Szerencsésen lefoglaltuk az Éhezők viadalát is. Köszönünk mindent!”*



*„Köszönjük szépen, hogy részt vehettünk a versenyen. Nagyon izgalmas volt és jó – igen, igen – és tetszett. Jó volt maga az ötlet – igen az ötlet, hogy ilyen olvasós vetélkedő. Mert én még nem hallottam ilyenről máshol. Szerintem a feladatok is tök jók voltak – Igen, és nem teljesíthetetlen. Köszönjük, hogy ennyi munkát fektettek bele, mert e-nélkül nem jöhetett létre.”*

*„Köszönjük szépen a játékot. Mindenkinek nagyon tetszett, nagyon ötletes volt, jól megszervezett. És akik tényleg nagyon sokat dolgoztak a könyvek elolvasásával, azok nagyon szép ajándékokat tudtak szerezni. Nekem nagyon tetszett ez az egész, én nagyon szeretek olvasni és tök jó volt, hogy a mai korosztálynak megfelelően az internettel is kapcsolatos volt. Mert őket igazából ez is érdekli. Nagyon jó volt, nekem nagyon tetszett. Remélem máskor is lesz ilyen. Köszönjük szépen. Viszont látásra.”*

*„Sziaztok! Üzenet a Kapitóliumnak! Nagyon-nagyon szuper volt a verseny, és hátha a felnőtteknek is csináltok ilyet – reméljük. Köszönjük még egyszer! Sziaztok!”*

*„Csak annyit szeretnék elmondani, hogy rendkívül magas színvonalú verseny volt. Követendő példa és szeretném, hogyha tovább folytatódna.”*

A játékosok mellett **Gémesi György polgármester** úr is nyilatkozott:





„Egy fantasztikus szép vasárnap délelőtti program közben vagyunk. Egy hosszú vetélkedő zárásaként. Számomra nagy öröm, hogy ilyen sokan részt vettek ebben a vetélkedőben és ilyen sokan szeretik a könyvet és olvasnak. Köszönöm a könyvtárnak azt, hogy ezt megszervezte. Mentoroknak, pedagógusoknak, hogy segítették a felkészülést. És elsősorban gratulálok mindenkinek, hogy ennyi könyvet elolvastatok. Hiszen ebben a világban, amikor nagyon-nagyon sok információ dömping érkezik meg hozzánk, akkor nagyon fontos picit elmélyedni a könyvekben, hiszen az építi a lelkünket, a gondolatainkat és a szívünket.”

### Könyvtárak, kollégák véleménye

Az Olvasók Diadala játék legfőbb eredményeként jött létre a Könyvsú-go! Könyvválasztó adatbázis. A cél nem csak a gyerekek élménylapjainak és kreatív feladatainak feldolgozása, bemutatása volt, hanem egy élő, jól használható, a korosztály által inspirált és megvalósított, hiánypótló könyvválasztó oldal megalkotása és elindítása is. Úgy gondoljuk, hogy ezt sikerült megvalósítanunk. Szerettük volna elérni, hogy a kamaszok mellett szülők, pedagógusok, könyvtáros kollégák is használják az adatbázist, ezért több fórumon is hírt adtunk a létezéséről és a működéséről. Nagyon örültünk, hogy a kezdeményezésünk pozitív fogadtatásra talált szakmai körökben is. Néhány könyvtáros kolléga gondolatai:

**Dátum:** Thu, 3 Mar 2016 12:02:37 +0100

**Küldő:** Maglód Városi Könyvtár <konyvtar@vk-maglod.bibl.hu>

**Címzett:** "Soldevila Katalin" <[REDACTED]>

**Tárgy:** Köszönöm szépen!

Kedves Katalin!

Talán nem szokás, én, legalábbis eddig, biztosan nem szoktam az ajánlókra válaszolni.

Eszembe sem jutott korábban.

Ez a munka azonban olyan kitűnő, az ötlettől a kivitelezésig annyira zseniális, hogy muszáj megírnom:

SZERETETTEL GRATULÁLOK!

Nagyon szépen köszönöm, hogy kitalálták, megszervezték, megalkották!

Köszönettel:

*dr. Varga Zoltán*

*könyvtárvezető*

2234 Maglód, MagHáz (Fő u. 4-6.)

06.29.325-137, 06.20.236-8493

[konyvtar@vk-maglod.bibl.hu](mailto:konyvtar@vk-maglod.bibl.hu)

**Dátum:** Thu, 3 Mar 2016 13:20:25 +0100

**Küldő:** Nagy Gáspár Városi Könyvtár <ngvk@ella.hu>

**Címzett:** [REDACTED]

**Tárgy:** könyvsúgó

Kedves Katalin és Mónika!

Nagyon tetszik nekünk a **Könyvsu-go!!!**

Szeretnénk is belinkelni a honlapunkra. Néhány kérdésünk van. Beilleszthető-e erre a felületre kereső? Ha valaki egy még nem szereplő könyvhöz írna ajánlót, e-mailt írjon, vagy beilleszthető a címlapfotók közé egy még **Üres könyv**, amelyre klikkelve megnyílik egy hasonló "Hozzászólás beküldése", mint ami a már szereplő könyveknél van? A beküldők névvel vagy nicknévvel is szerepelhetnek-e?

Üdvözlettel: Poór Izabella

Budakeszi

**Dátum:** Sat, 5 Mar 2016 14:54:00 +0100

**Küldő:** Klára Szakmári <[REDACTED]>

**Címzett:** [REDACTED]

**Tárgy:** Fwd: [KATALIST] Könyvsúgo /=?ISO-8859-2?Q?Gödöllői Városi K=?ISO-8859-2?Q?könyvtár és Informá=?ISO-8859-2?Q?ciós Központ

Kedves Kollégák!





A katalisten jelent meg ez a hír, de talán nem mindenkire jutott el. Ezért szeretném itt is megosztani, mert különösen hasznos iskolai könyvtárosoknak, iskolai könyvtárban is, ajánljátok a tanulóknak! Ezúton is köszönjük és gratulálunk a gödöllői kollégáknak!  
Üdvözlettel: Szakmári Klára

**Dátum:** Thu, 3 Mar 2016 16:29:14 +0100

**Küldő:** Hamvas Béla Városi Könyvtár <konyvtar@mail.battanet.hu>

**Címzett:** Soldevila Katalin <[REDACTED]>

**Tárgy:** Re: [Pemeksz] Könyvsú?=-go / Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ

Szia Kata!

Újabb remek ötlet és csodálatos megvalósítás!!!

Gratulálok!

Szeretettel.

Bajnok Tamara

Százhalombatta

### **Előadások, prezentációk:**

2016. július 8.

Magyar Könyvtárosok Egyesülete Vándorgyűlés- Veszprém, Gyermekkönyvtáros Szekció  
„Aki sokat olvas, limuzinnal hordják...- Olvasók Diadala online olvasásfejlesztési játék a Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központban  
Előadó: Liskáné Fóthy Zsuzsanna

2017. március 25.

Informatikai és Könyvtári Szövetség  
Nagy Könyves Beavatás záró rendezvénye- Országos Széchényi Könyvtár  
Könyvsú-go!  
Előadó: Soldevila Katalin

2017. április 7.

Informatikai és Könyvtári Szövetség konferenciája  
Könyvtárak a kamasz olvasókért- Cegléd  
Könyvsú-go! Válassz könyvet könnyen!  
Előadó: Soldevila Katalin

2017. április 21.

Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál- Könyvtáros Klub  
Könyvsú-go! Válassz könyvet könnyen!  
Előadó: Liskáné Fóthy Zsuzsanna

### **Országos média, online megjelenések**

[http://www.kithirlevel.hu/index.php?kh=konyvsu-go\\_valassz\\_konyvet\\_konnyen](http://www.kithirlevel.hu/index.php?kh=konyvsu-go_valassz_konyvet_konnyen)

<http://www.regiohir.hu/fejer/probald-ki-sugnak/>

<http://kulter.hu/2016/03/kulonleges-konyvajanlo-oldalt-inditottak/>

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:rs4uFaPRU30J:www.irodalmijelen.hu/aggregator/node/contact+&cd=13&hl=hu&ct=clnk&gl=hu>

<http://www.muut.hu/?p=17849>

<http://librarius.hu>

<http://konyveskucko.reblog.hu/konyvajanlas-gyerekektolgyerekeknek-vagy-kamaszoknak>

<http://moderniskola.hu/2016/09/konyvsu-go-valassz-konyvet-konnyen/>

<http://www.litera.hu/hirek/konyvvalaszto-oldalt-inditott-el-a-godolloi-varosi-konyvtar>

**Bejegyzés adatai** A jelentésben szereplő statisztikai adatok kiegészítve lehetnek a bejegyzésben megjelenő adatokhoz képest. X

**Gödöllői Városi Könyvtár**  
Közzétette: Ilkó Gergely [?]: 2016. április 22. €

Ök is irtak a Könyvsú-GO-ról és címlapra kerültünk! Köszönjük!  
[http://www.szellemtulajdon.hu/...%E2%80%9EValassz-konyvet-k...](http://www.szellemtulajdon.hu/)

„Válassz könyvet könnyen!” -  
**SZELLEMITULAJDON.HU**  
A Gödöllői Városi Könyvtár interaktív könyvjánló oldalát fejlesztett fiataloknak.  
SZELLEMITULAJDON.HU

**593** elért ember

9 kedvelés, hozzászólás, megosztás

5 kedvelés	3 bejegyzésnél	2 megosztásnál
0 hozzászólás	0 bejegyzésnél	0 megosztásnál
4 megosztás	3 bejegyzésnél	1 megosztásnál

16 bejegyzésre való kattintás

0 fényképmegtekintés	9 hivatkozáskattintás	7 egyéb kattintás
----------------------	-----------------------	-------------------

**NEGATÍV VISSZAJELZÉS**

0 bejegyzéselejtés	0 „Az összes bejegyzés elrejtése”
0 jelentés kérése tartalomként	0 „Mégsem tetszik az oldal”

**Bejegyzés adatai** A jelentésben szereplő statisztikai adatok kiegészítve lehetnek a bejegyzésben megjelenő adatokhoz képest. X

**Gödöllői Városi Könyvtár** megosztott egy hivatkozást.  
Közzétette: Soldevita Kata [?]: 2016. március 21. €

**Könyvválasztó oldalt indított el a Gödöllői Városi Könyvtár - Litera | Az irodalmi portál**  
Könyvsú-GO címmel indított el a Gödöllői Városi Könyvtár egy olyan fiataloknak szóló könyvválasztó...  
LITERA.HU

✓ **Több kedvelést, hozzászólást és megosztást érthetsz el.**  
A bejegyzést már 600 Ft költséggel kiemelheted, és akár 1200 embert érthetsz el.

372 embert ért el. Bejegyzés kiemelése

Katalin Karácsony, Odett Muskotál és további 3 ember

Tetszik Hozzászólás Megosztom

**372** elért ember

6 kedvelés, hozzászólás, megosztás

5 kedvelés	5 bejegyzésnél	0 megosztásnál
0 hozzászólás	0 bejegyzésnél	0 megosztásnál
1 megosztás	1 bejegyzésnél	0 megosztásnál

16 bejegyzésre való kattintás

0 fényképmegtekintés	10 hivatkozáskattintás	6 egyéb kattintás
----------------------	------------------------	-------------------

**NEGATÍV VISSZAJELZÉS**

0 bejegyzéselejtés	0 „Az összes bejegyzés elrejtése”
0 jelentés kérése tartalomként	0 „Mégsem tetszik az oldal”

**Bejegyzés adatai** A jelentésben szereplő statisztikai adatok kiegészítve lehetnek a bejegyzésben megjelenő adatokhoz képest. X

**Gödöllői Városi Könyvtár** örömteli hangulatban van.  
Közzétette: Soldevita Kata [?]: 2016. március 10. €

Jó érzés, hogy egyre többen fedezik fel oldalunkat!

**Könyvjánlás gyerekektől gyerekeknek vagy kamaszoknak - könyveskuckó**  
Már foglalkoztam egy párszor azzal a témával hogy honnan tudjuk milyen könyvet vegyünk könyvmoly gyerekeknek. Most...  
KONYVESKUCKO.REBLOG.HU

**683** elért ember

12 kedvelés, hozzászólás, megosztás

9 kedvelés	7 bejegyzésnél	2 megosztásnál
0 hozzászólás	0 bejegyzésnél	0 megosztásnál
3 megosztás	1 bejegyzésnél	2 megosztásnál

24 bejegyzésre való kattintás

0 fényképmegtekintés	10 hivatkozáskattintás	14 egyéb kattintás
----------------------	------------------------	--------------------

**NEGATÍV VISSZAJELZÉS**

0 bejegyzéselejtés	0 „Az összes bejegyzés elrejtése”
0 jelentés kérése tartalomként	0 „Mégsem tetszik az oldal”

**Godöllői Városi Könyvtár** megosztotta Műút bejegyzését — büszke.  
Közzétette: Soldevila Kata [?]. 2016. március 3. · 6

Köszönjük a Műútnak az írását!

**Műút**  
2016. március 3. · Budapest · 6

A Gödöllői Városi Könyvtár fiataloknak szóló könyvválasztó oldalt indított  
<http://www.muut.hu/?p=17849>

**Válassz könyvet könnyen!**  
onyvsú-GO címmel indított el a Gödöllői Városi Könyvtár egy olyan fiataloknak szóló könyvválasztó oldalt, aminek különlegessége, hogy nem felnőttek vagy szakemberek, hanem gyerekek ajánlanak kortársainak olvasnivalót (vagy...  
MUUTHU

**367** elért ember

**8** Reagálások, hozzászólások és megosztások

7 Tetszik	5 bejegyzésnél	2 megosztásnál
2 Imádom	2 bejegyzésnél	0 megosztásnál
0 hozzászólás	0 bejegyzésnél	0 megosztásnál
0 megosztás	0 bejegyzésnél	0 megosztásnál

**12** bejegyzésre való kattintás

0 fényképmegtekintés	4 hivatkozáskattintás	8 egyéb kattintás
----------------------	-----------------------	-------------------

**NEGATÍV VISSZAJELZÉS**

0 bejegyzéselejtetés	0 „Az összes bejegyzés elrejtése”
0 jelentés kéretlen tartalomként	0 „mégsem tetszik az oldal”

**Bejegyzés adatai** A jelentésben szereplő statisztikai adatok kiegészítve lehetnek a bejegyzésében megjelenő adatokhoz képest. X

**Godöllői Városi Könyvtár** büszke.  
Közzétette: Ildikó Gergely [?]. 2016. március 3. · 6

Rólunk írt a LIBRARIUS HU! Köszönjük szépen!

**Szenzációs könyves oldal indult: gyerekek írják az ajánlókat**  
Az adatbázis alapja az a több mint 200 könyv, melyet 2015-ben gödöllői fiatalok olvastak el és értékeltek az Olvasók Diadala vetétkedőben.  
LIBRARIUS.HU

**2225** elért ember

**60** kedvelés, hozzászólás, megosztás

44 kedvelés	23 bejegyzésnél	21 megosztásnál
0 hozzászólás	0 bejegyzésnél	0 megosztásnál
16 megosztás	13 bejegyzésnél	3 megosztásnál

**101** bejegyzésre való kattintás

0 fényképmegtekintés	38 hivatkozáskattintás	63 egyéb kattintás
----------------------	------------------------	--------------------

**NEGATÍV VISSZAJELZÉS**

1 bejegyzéselejtetés	0 „Az összes bejegyzés elrejtése”
0 jelentés kéretlen tartalomként	0 „mégsem tetszik az oldal”

**Bejegyzés adatai** A jelentésben szereplő statisztikai adatok kiegészítve lehetnek a bejegyzésében megjelenő adatokhoz képest. X

**Godöllői Városi Könyvtár**  
Közzétette: Soldevila Kata [?]. 2016. március 2. · 6

Könyvsú-gol! Válassz könyvet könnyen!  
Ezen a néven indította útjára a Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ online könyvválasztó oldalát.  
Mit szólnak hozzá? Jó böngészés! Mi sügünk!  
<http://konyvsu-go.gvkk.hu/>

**Könyvsu-go - Gödöllői Városi Könyvtár és Információs k...**  
KÖNYVSÚ-GO.GVKK.HU

**2616** elért ember

**86** Reagálások, hozzászólások és megosztások

62 Tetszik	5 bejegyzésnél	57 megosztásnál
1 Imádom	0 bejegyzésnél	1 megosztásnál
1 hozzászólás	0 bejegyzésnél	1 megosztásnál
22 megosztás	21 bejegyzésnél	1 megosztásnál

**102** bejegyzésre való kattintás

0 fényképmegtekintés	38 hivatkozáskattintás	64 egyéb kattintás
----------------------	------------------------	--------------------

**NEGATÍV VISSZAJELZÉS**

1 bejegyzéselejtetés	0 „Az összes bejegyzés elrejtése”
0 jelentés kéretlen tartalomként	0 „mégsem tetszik az oldal”



Linkek külső oldaláról (a keresőket kivéve)				
Összesen: 17 különböző oldalak-URL				
	Oldalak	Százalék	Találatok	Százalék
<a href="http://konyveskucsko.reblog.hu/konyvajanlas-gyerekektolgyerekeke...">http://konyveskucsko.reblog.hu/konyvajanlas-gyerekektolgyerekeke...</a>	84	42.4 %	84	42.4 %
<a href="https://www.inboundlinks.win/inboundlinks/konyvsu-go.gvkk.hu">https://www.inboundlinks.win/inboundlinks/konyvsu-go.gvkk.hu</a>	40	20.2 %	40	20.2 %
<a href="http://www.gvkk.hu">http://www.gvkk.hu</a>	15	7.5 %	15	7.5 %
<a href="http://kithirlevel.hu/index.php">http://kithirlevel.hu/index.php</a>	10	5 %	10	5 %
<a href="http://www.gvkk.hu/nyitoldal">http://www.gvkk.hu/nyitoldal</a>	10	5 %	10	5 %
<a href="http://www.domain2008.com/domains/konyvsu-go.gvkk.hu">http://www.domain2008.com/domains/konyvsu-go.gvkk.hu</a>	8	4 %	8	4 %
<a href="http://www.gvkk.hu/gyerekkonyvtar">http://www.gvkk.hu/gyerekkonyvtar</a>	7	3.5 %	7	3.5 %
<a href="http://konyveskucsko.reblog.hu/cimke/1fjÁgsAAgi/">http://konyveskucsko.reblog.hu/cimke/1fjÁgsAAgi/</a>	5	2.5 %	5	2.5 %
<a href="http://www.gvkk.hu/nyitoldal/konyvsugo.html">http://www.gvkk.hu/nyitoldal/konyvsugo.html</a>	4	2 %	4	2 %
<a href="http://m.facebook.com">http://m.facebook.com</a>	4	2 %	4	2 %
<a href="http://www.gvkk.hu/index.php">http://www.gvkk.hu/index.php</a>	3	1.5 %	3	1.5 %
<a href="http://kereso.startlap.hu/index.php">http://kereso.startlap.hu/index.php</a>	2	1 %	2	1 %
<a href="http://www.kemkszr.hu">http://www.kemkszr.hu</a>	2	1 %	2	1 %
<a href="http://moderniskola.hu/2016/09/konyvsu-go-valassz-konyvet-konnye...">http://moderniskola.hu/2016/09/konyvsu-go-valassz-konyvet-konnye...</a>	1	0.5 %	1	0.5 %
<a href="http://www.gvkk.hu/akadalymentes">http://www.gvkk.hu/akadalymentes</a>	1	0.5 %	1	0.5 %
<a href="https://hu-hu.facebook.com">https://hu-hu.facebook.com</a>	1	0.5 %	1	0.5 %
<a href="http://www.picowireless.com">http://www.picowireless.com</a>	1	0.5 %	1	0.5 %

## Helyi sajtó megjelenések

Olvasók Diadala – Hamarosan indul a verseny / [s.n.]

IN: Gödöllői Szolgálat - 2015. március 10.- 24. évf. 8. sz.- 5. p.- Hozzáférés módja:

<http://szolgalat.com/gszolga150310.pdf> .- Letöltés: 2015. március 10.

Olvasók diadala a gödöllői könyvtárban / [s.n.]

IN: Gödöllői Hírek Online - Hozzáférés módja:

<http://godolloihirek.hu/cikkek/2015/03/18/aktualis/olvasok-diadala-a-godolloi-konyvtarban> .-

Letöltés: 2015. március 18.

Olvasók Diadala, a nyitó diadal / (v.k.)

IN: Gödöllői Szolgálat - 2015. április 21.- 24. évf. 14. sz.- 6. p.- Hozzáférés módja:

<http://szolgalat.com/gszolga150421.pdf> .- Letöltés: 2015. április 21.

Olvasók Diadala: Indul a végső visszszámolás / jk/

IN: Gödöllői Szolgálat - 2015. szeptember 22.- 24. évf. 31. sz.- 4. p.- Hozzáférés módja:

<http://szolgalat.com/gszolga150922.pdf>

Letöltés: 2015. szeptember 22

Limuzinban távoztak az Olvasók Diadala legjobbjai / godollo.hu

IN: Lokálpatrióta Klub - Hozzáférés módja: <http://lokalpatriotaklub.hu/hir/1812-limuzinban-tavoztak-az-olvasok-diadala-legjobbjai>

Letöltés: 2015. október 11.

Díjeső a gödöllői városi könyvtárban: Az Olvasók Diadalával zárt az Országos Könyvtári Napok / jb

IN: Gödöllői Szolgálat - 2015. október 13. - 24. évf. 34. sz.- 1., 5. p. - Hozzáférés módja:

<http://szolgalat.com/gszolga151013.pdf> .- Letöltés: 2015. október 13.



## 1.7. A szolgáltatás fenntarthatósága érdekében tett intézkedések

Az Olvasók Diadala egyszeri projektként indult azzal a céllal, hogy olyan maradandó szolgáltatást hozzon létre, mely egyedülálló a mai könyvtáros szakmában. Ez a Könyvsú-go könyvválasztó adatbázis volt, melyet úgy terveztünk meg, hogy egyrészt az Olvasók Diadalában feldolgozott hatalmas mennyiségű adat mind beépüljön, másrészt az adatbázis tovább fejleszthető legyen.

Ennek érdekében már az Olvasók Diadala során úgy kellett a könyvek értékeléséhez szánt élménylapot és feladatokat megtervezni, hogy azok majd az adatbázisba egyszerűen, könnyen átemelhetőek legyenek. Az adatbázis megtartotta a vetélkedő 12 témáját, plusz egy témával kiegészítve azt, és minden, a gyerekek által közölt élmény, vélemény beépült az adatbázisba. A jobb oldali menüsorban kiválasztható érzelmek (vidám, barátságos, izgalmas, szerelmes, stb.) a fiatalok véleményét tükrözi az adott könyvről, amire legalább három csillagot adtak az ötből, az bekerült az adott kategóriába. A könyvről készített ajánlók, kreatív feladatok mind hozzárendelésre kerültek az adatbázisban, tehát semmilyen adat nem veszett fel az átdolgozás során, így egy valódi, hiteles kamaszvéleményt tükröz az oldal.

A fenntarthatóság másik nagy kérdésköre volt, hogy az adatbázis folyamatosan bővüljön és bővíthető legyen. Erre két megoldás született: iskolai közösségi szolgálatos fiatalok folyamatosan töltik fel az általuk olvasott könyvek értékelését, illetve folyamatosan töltjük fel az adatbázisba a Nagy Könyves Beavatás 2016/2017, és 2017/2018-as évadjának könyveit is. Jelenleg 330 könyvet tartalmaz, de még legalább 100 könyv adata vár feltöltésre, melyet még 2018 első félévében terveztünk megvalósítani. Tehát hamarosan 450 könyvet fog tartalmazni az adatbázisunk.

A Könyvsú-go további informatikai fejlesztései is 2018-ban valósulnak meg, jelenleg megoldottuk már, hogy a feltöltött könyvekhez bárki tud hozzászólást írni, ezáltal tovább bővíteni a könyvről elérhető véleményeket. A közeljövőben pedig megvalósul az a szolgáltatásbővítés, mely szerint bárki fel tud tölteni könyvet, a hozzá tartozó könyvajánlóval.

Az Olvasók Diadala egy olyan új, interaktív szolgáltatás volt 2015-ben, mely a megcélzott korcsoport jellegzetes tulajdonságai miatt nem folytatható változatlan formában, hanem folyamatos megújulást, innovációt kíván. Ennek legfontosabb oka például a játék alapját képező olvasmány, az Éhezők viadala, mely 3 évvel ezelőtt még a kamaszok körében nagy kedvenc volt, mára már szinte elavulttá vált. Ugyanakkor a játék kiválóan alkalmas a továbbgondolásra, akármelyik könyv adaptálására, a benne megfogalmazott kreatív feladatok más formában történő felhasználására. Ezt bizonyítottuk be a Nagy könyves beavatás országos vetélkedőkkel, a 10 kicsi pelikán és a Nézd, ki van itt! digitális vetélkedőkkel, melyeket mind az alapötlet mentén szerveztünk. A további tervek, hogy 2019-ben egy hasonlóan nagyszabású olvasásnépszerűsítő vetélkedőt szervezünk, mint az Olvasók Diadala volt, de ezúttal felnőttek számára. Ennek előkészületei már megkezdődtek, 2018-ban egy rövidebb lélegzetű felnőtt irodalmi Quiz Night vetélkedőt szervezünk a Múzeumok éjszakájára, melynek célja elsősorban a célcsoport elérése, igényeinek felmérése lesz.

## 2. IRODALMI KERESZTAL

### A közösségépítés helyszíne

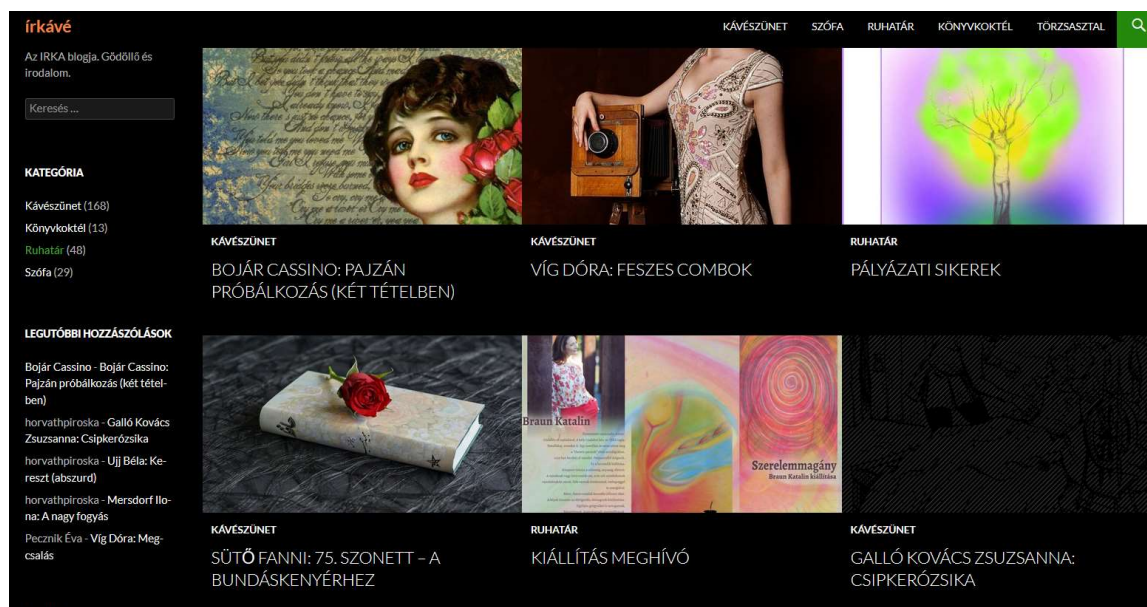
#### 2.1. Tartalmi összefoglalás, a szolgáltatás innovációja, eredetisége, újszerűsége

A Gödöllői Városi Könyvtárban 2008 októberében kezdte meg működését az amatőr írók, költők műhelye, az Irodalmi Kerekasztal, rövidebb nevén az Irka. Az elmúlt tíz év során számtalan programot szerveztek, több tehetséges alkotót elindítottak az írói pályán, de ami ennél sokkal fontosabb: olyan élő közösséget alkotnak a könyvtáron belül, melynek eredménye egy rendkívül hatékony együttműködési forma civil szervezet és könyvtár között.

Sokféle amatőr írókör működik szerte az országban, bár a netes műhelyek mellett viszonylag ritka a fizikailag is működő kör. Az Irka erősségét és újszerűségét a valódi jelenlét mellett az adja, hogy egy könyvtári környezet, erőforrás, tudásbázis, kapcsolati tőke áll mögötte, és bár az Irka vezetője maga is könyvtáros, mégis alapvetően egy alulról szerveződő civil csoport. Az együttműködésből mindkét fél kölcsönösen profitál, az Irka által nyújtott kreativitás és szellemi tőke, párosulva az intézmény nyújtotta technikai, adminisztratív és anyagi feltételekkel, kölcsönösen előnyhöz juttatja a két szervezetet. Ezért döntöttünk úgy, hogy a Könyvtári Minőségi Díjra ezt az egyedülálló szolgáltatásunkat is benevezzük.

#### Civil bázis és intézményi háttér

Az Irka a fentiek okán számos olyan feladatot, tevékenységet tud elvégezni, melyet sem egy hagyományosan civil keretek közt működő irodalmi kör, sem pedig önmagában egy könyvtár nem tudna felvállalni. Néhány példa erre: a könyvtár szerverén és informatikai háttérével működő Irka blog, az [irkave.gvkkik.hu](http://irkave.gvkkik.hu) minden bejegyzését, szerkesztését, adminisztrálást Irka tagok végzik, a honlap népszerűsítése viszont már kölcsönös a közösségi oldalakon és weboldalakon.



A Gödöllői Irodalmi Díj – mely egy évente megrendezésre kerülő vers-és novellairó pályázat, részletesen ld. később – pályázat szervezése, adminisztrációja a könyvtár keretein belül marad, de a pályázat tartalma, értékelése, utóélete, a tehetségek felkarolása már az Irka feladata. A könyvtár irodalmi estjeit részben az Irka szervezi, kapcsolati hálójára révén számos kortárs író, költőt meg tud

hívni, tagok vállalják a moderálást, a beszélgetést, míg a könyvtár biztosítja az anyagi és technikai feltételeket, valamint segít a promócióban.

A kölcsönösség, az együttműködés ereje azt eredményezi, hogy a két szervezet munkája nem pusztán összeadódik, hanem meghatványozódik és együtt jóval sikeresebbek, mint külön-külön lennének.

### Szolgáltatási kínálat

Az Irka újszerűségét a fentiekén túl az adja, hogy ellentétben sok más irodalmi műhellyel, az Irka szolgáltatási palettája igen széles, és ez is nagyban köszönhető a mögötte álló intézményi háttérnek. Az Irka együttműködve a könyvtárral a következő szolgáltatásokat nyújtja:

- tehetséggondozás: havi műhelyalkalmakon
- felnőtt oktatás, képzés: prózáíró- és kortárs költészeti kurzusok szervezése
- fiatalok számára nyújtott szolgáltatás: diák írókör és diák írókurzus
- kortárs irodalmi estek szervezése: kortárs költők, írók meghívása, beszélgetés, est moderálása
- felolvasóestek szervezése: az Irka tagok saját műveiből
- antológiák megjelentetése, saját könyvbemutatók szervezése
- saját blog működtetése: irkave.gvkk.hu az Irka tagok saját írásainak publikálása, illetve kulturális ajánló céljából
- nyári író tábor szervezése felnőtteknek
- diák író tábor szervezése
- Gödöllői Irodalmi Díj szervezése és lebonyolítása
- részvétel városi eseményeken (Múzeumok éjszakája, Belvárosi napok)
- más civil szervezetekkel való együttműködés.

The screenshot shows a webpage from 'müüt' with a blue header and navigation menu. The main content area features a large graphic with the text 'dűlő 011: IRKA – kortárs költészeti kurzus' and a grid of stylized letters. Below the graphic, there is a text block starting with '2013 őszén 10 alkalomból álló kortárs költészeti kurzus zajlott a gödöllői Irodalmi Kerekasztal (IRKA) szervezésében a Városi Könyvtárban.' and a list of authors under the heading 'Szövegek:'. The page also includes social media sharing options and a comment section.



### Piaci rés

A szolgáltatási innováció az Irka esetében legerősebben abban nyilvánul meg, hogy megalakulásakor szinte semmilyen irodalmi élet nem volt Gödöllőn, eltekintve a könyvtár által szervezett író-olvasó találkozótól. Az Irka alapító tagjainak 2008-ben többek között az is volt a szándéka, hogy egy olyan műhelyt hozzanak létre, ami egybegyűjti a helyi, környékbeli amatőr írókat, lehetőséget nyújt számukra a fejlődéshez, publikáláshoz, elindítja az írói pályafutáson őket. Az elmúlt tíz évben az Irka rendezvényeinek száma, sokfélesége, népszerűsége, a tagok létszáma és aktivitása bebizonyította, hogy valóban szükség van egy ilyen szolgáltatásra.

### Célcsoport

Az Irka legfőbb ereje a fentiekén túl abban rejlik, hogy képes minden korosztályt megszólítani. Az állandó tagság összetétele a huszonevesektől a nyugdíjas korú alkotókig terjed, míg a 2016 óta működő diák írókör lefedi a középiskolás réteget is. A rendes írókör havonta egyszer tart műhelyfoglalkozást a könyvtárban, ezen kívül szervezi a különböző, nagyobb tömegeket is vonzó programjait. Jelenleg 26 fő az aktív tagok száma. A diák írókör heti rendszerességű, a jelenleg futó három diákkörbe összesen 15 fiatal tartozik. Összességében tehát az Irka tagságához 40 állandó fő tartozik, lazábban kapcsolódik még 20 ember, akik támogatják rendezvényeinket, esetleg illusztrációval hozzájárulnak az Irka blogjához, kiadványaihoz. Jelenleg az Irka a kamasz-fiatal felnőtt korosztállyal foglalkozik komolyabban, hiszen 2018 Az Ifjúság éve Gödöllőn.

## 2.2. A szolgáltatás célja, várt és elért eredménye

Az IRKA a Gödöllői Városi Könyvtár egyik legaktívabb közösségi csoportja, mely nem csak a tehetséggondozásnak, az élethosszig tartó tanulásnak, hanem a közösségépítésnek is az egyik legnépszerűbb helyszíne nálunk. Az Irka tagsága ingyenes, levelezőrendszere a könyvtár szerverén fut, erre bárki feliratkozhat, kérheti csatlakozását. Egyetlen feltétele az Irka tagságnak a könyvtárba való beiratkozás.

Az Irka a könyvtári stratégia két pillérjének is alapja: a klasszikus könyvtári szolgáltatások, az olvasásfejlesztés, valamint a közösségi tér funkció erősítésében. Az Irka aktívan részt vesz a könyvtár és a város kulturális életében, együttműködik más civil szervezetekkel, széles partnerkapcsolatai révén erősíti a könyvtárt céljai elérésében. Ezen kívül piaci részt betöltő szerepe is van, a térség egyetlen olyan alkotó műhelye, melynek kifejezetten a kortárs irodalom a fő profilja. Működésével hozzájárul ahhoz, hogy a könyvtár az alapszolgáltatásain túl specifikus szolgáltatásokat nyújtson a térségben lakók számára.

Az Irka megalakulásakor a könyvtár célja egy olyan közösségi csoport létrehozása volt, mely aktívan részt vesz Gödöllő irodalmi életében, és együttműködik a könyvtárral a kulturális programok szervezésével, szolgáltatásbővítésével pedig segíti a könyvtárat céljai elérésében: a látogatói létszám növekedésében, irodalmi programok számának növekedésében, könyvtárhasználat növekedésében.

**Első célunk tehát egy folyamatosan működő irodalmi közösség létrehozása volt, mely maximálisan teljesült, sőt minden várakozásunkon felüli értéket képvisel mind a könyvtár, mind a város számára.** Tíz éve töretlen a tagok lelkesedése, és egyre komolyabb potenciált képeznek a város kulturális életében. A közösség **tagsága folyamatosan 40 fő körül van**, a havi találkozók rendszeresek, rengeteg színes programmal bővítik a város kulturális palettáját. Az Irka súlyát jelzi az a tény, hogy 2017-ben az Irka vezetője, Istók Anna felkérést kapott az Önkormányzat részéről, hogy vegyen részt az **Európa Kulturális Fővárosa 2023** pályázat szakértői bizottságában, és



képviselje a várost abban az ötfős delegációban, mely a brüsszeli bizottság előtt mutatta be a pályázatot. A **pályázat egyik kiemelt művészeti csoportja az Irka**, és több fontos pillérhez tartozó program alapjaként szerepelt a dokumentációban. Bár Gödöllő az első fordulón nem jutott tovább, a városvezetés elkötelezett az iránt, hogy az abban megfogalmazott célok, programok egy részét megvalósítsa.



Az Irka megalakulásakor a következő legfőbb konkrét célunk az volt, **hogy a közösséget hozzásegítsük önálló kiadványai megjelentetésében**. Az Irka nem csak azt vállalta, hogy közösséget épít, hanem, hogy kézzelfogható eredményét is adja ennek. Az Irka az eltelt egy évtizedben **összesen 5 antológiát adott ki**:

2011 – A parkon át – Szemelvények gödöllői írók és költők műveiből

2013 – Karcvonások – Szemelvények gödöllői írók és költők műveiből

2014 – Álmodok hajótöröttje – Szemelvények gödöllői írók és költők műveiből

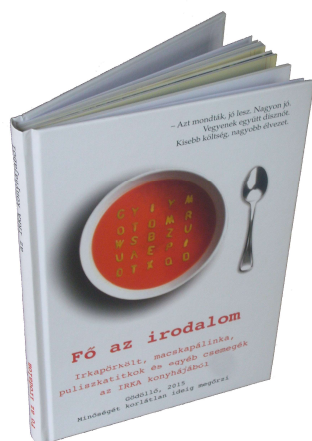
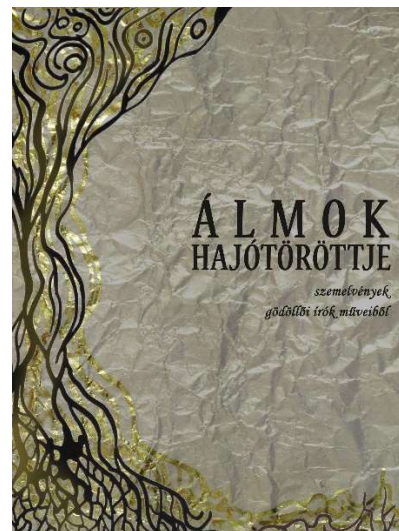
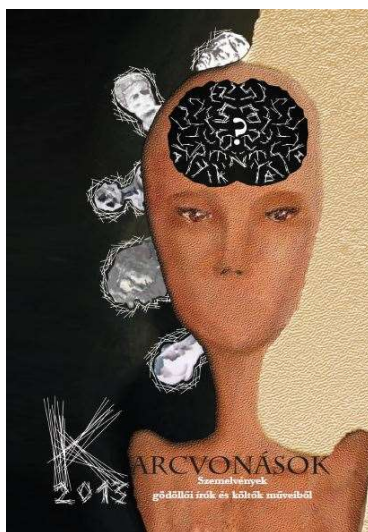
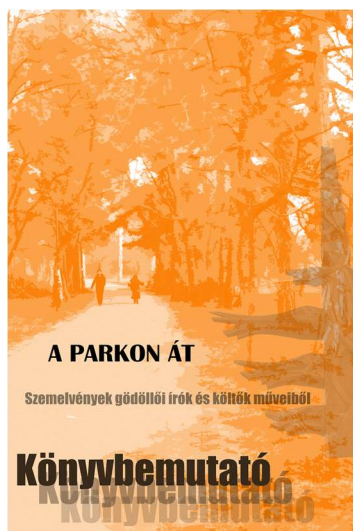
2015 – Fő az irodalom – Irkapörkölt, macskapalinka, puliszkatitkok és egyéb csemegék az Irka konyhájából

2016 – Darwin parázik – Irka antológia

2014 - dűlő 011: IRKA — kortárs költészeti kurzus – a Múút külön kiadványa az IRKA kortárs költészeti kurzusának írásaiból. Csak elektronikusan: <http://www.muut.hu/?p=6882>

A kötetekben 20-30 alkotó írásai kaptak helyet. A kiadó minden esetben a Gödöllői Városi Könyvtár volt, az antológiák egyre színesebbé váltak, és a legtöbb esetben egy-egy helyi képzőművész alkotásai illusztrálták. A könyvek 300 példányszámban jelentek meg, kereskedelmi forgalomba nem kerültek, de a kötetekből alig van már raktáron.

2018-ban készül az Irka a 10 éves jubileumi kiadványára. A kézirat nyáron kerül nyomdába, az antológiába régi, jelenlegi és jövőbeli (vagyis diák) irka tagok írásait válogatták össze, ötven ember alkotása jelenik meg. A kötet egy színes összefoglaló lesz az eltelt évek sokszínű alkotói munkájáról. Az antológiák bemutatását minden esetben a könyvtár szervezte, összekapcsolva a saját Ünnepi Könyveti programjaival. Ezek a könyvbemutatók mindig hatalmas sikerek voltak, 100-120 fős tömeget vonzanak a könyvtárba. A kötetek árusítása a könyvbemutatók után a könyvtár regisztrációján történik.



Az Irka már megalakulásakor elindította első prózaíró kurzusát, melyet évente követtek a többiek. Fontosnak tartotta, hogy az amatőr írók, költők számára **képzési lehetőséget biztosítson**, majd az utánpótlás nevelésénél már a tudásmegosztással élve, külső szakember nélkül biztosítsa ezen szolgáltatásokat. Az Irka megalakulásakor elsőként Képes Gábor költő, majd Galántai Zoltán vállalta a mentor szerepét, akik azon túl, hogy kurzusokat tartottak, kívülről segítették a tagok munkáját. Az Irka utolsó pár évében a mentorálás Kabai Lóránt végezte, végül 2016-tól a megszerzett tudásnak köszönhetően az Irka már külsős mentor nélkül folytatja munkáját. **Az elmúlt években a következő képzések valósultak meg az Irkában:**

- |      |   |
|------|---|
| 2009 | A prózaírás művészete. Előadó Galántai Zoltán, író – 10 alkalmas tanfolyam                    |
| 2012 | A prózaírás művészete. Előadó Galántai Zoltán író – 10 alkalmas tanfolyam                     |
| 2013 | Kétrészes írástechnikai előadás. Előadó: Varga Bea, író, a Könyvmolyképző Kiadó szerkesztője  |
| 2013 | Kortárs költészeti kurzus. Előadó: Kabai Lóránt, költő – 10 alkalmas képzés                   |
| 2014 | Négyrészes írástechnikai előadás. Előadó: Varga Bea, író, a Könyvmolyképző Kiadó szerkesztője |
| 2015 | Kortárs költészeti kurzus. Előadó: Kabai Lóránt, költő – 10 alkalmas képzés                   |
| 2016 | Diák prózaíró kurzus. Előadó: Istók Anna, az Irka vezetője – féléves képzés                   |



- 2017 Mentsd meg a macskát! – diák prózaíró kurzus. Előadó: Istók Anna, az Irka vezetője – féléves képzés
- 2017 A prózaírás művészete – belső képzés új Irka tagoknak. Előadó: Istók Anna, az Irka vezetője – 10 alkalmas belső képzés

## Mentsd meg a macskát!

Információ és jelentkezés:  
**ISTÓK ANNA: istoka@gvkik.hu - tel: 06-70-67-44-199**



CREATIVE  
WRITING

Kreatív írókurzus indul diákoknak a Gödöllői Városi Könyvtárban.  
Ajánlott életkor: 15-20 év

**Témakörök:**  
Írói bakik - ne légy közhelyes!  
Az író számszámoládája - a leírás eszközei.  
A szatírszabály: mondjam vagy mutassam?- egy mű pillérei.  
A jéghegy csúcса - a jó párbeszéd titka.  
Melyiket a sok közül? - nézőpontok piaca.  
Mentsd meg a macskát! - a tökéletes karakter.  
The pope in the pool - a jó információadagolás.  
A kezdet és a vég - dramaturgiai gyorstalpaló.  
Miből mennyit? - A hozzád illő műfaj.  
**És még nagyon sok minden...**

**Az órákon az elméleti oktatást kortárs szövegek olvasása és bőséges kreatív írásfeladat egészíti ki.**

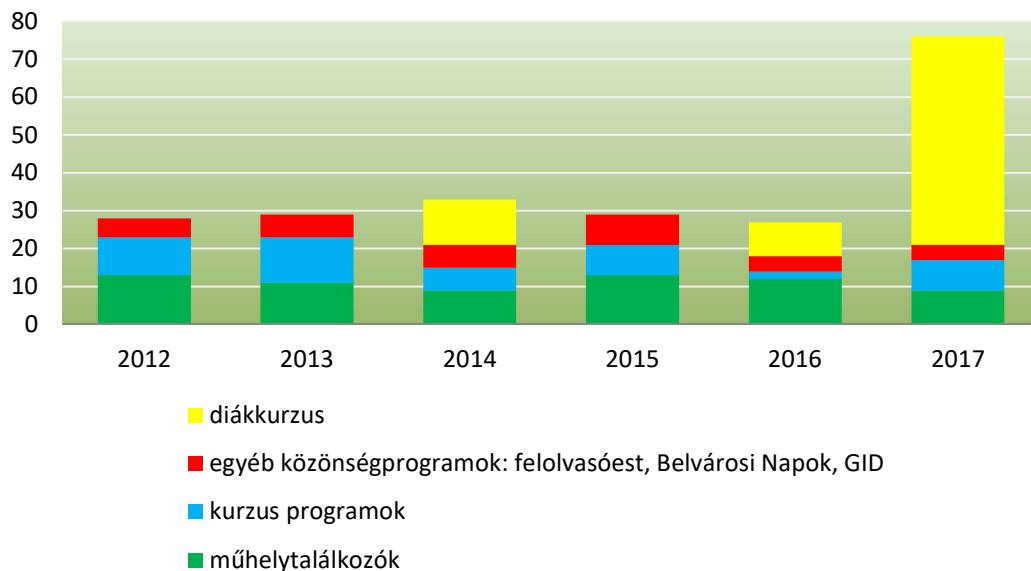
**A kurzus vezetője:**  
**Istók Anna író, a Könyvmolyképző Kiadó szerzője.**

**A kurzuson való részvétel ingyenes.  
Feltétele: érvényes könyvtári olvasójegy.**

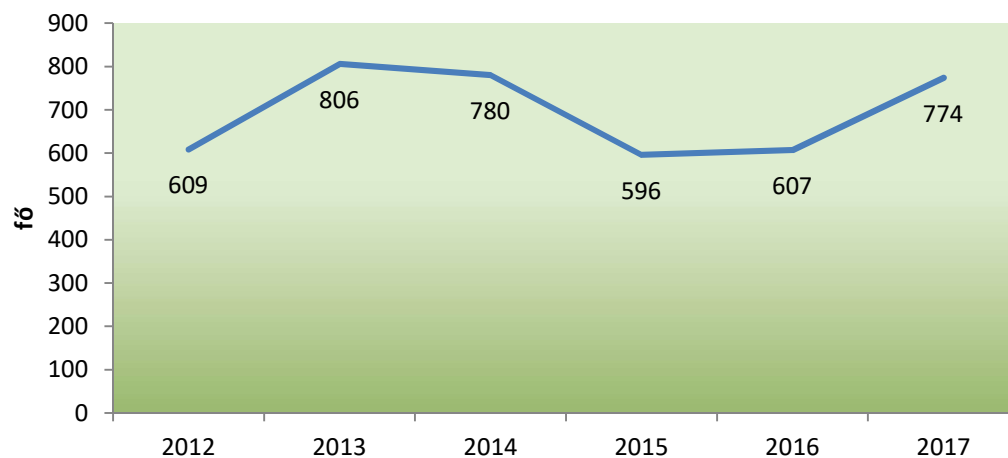
**Ha szeretsz írni, ha szeretnéd megtudni, milyen az, amit írtál, akkor jelentkezz!**

A képzéseken túl az Irka célja volt, hogy felolvasóesteket, irodalmi beszélgetéseket, író-olvasó találkozókat szervezzen, melyek a nagyközönség számára nyitottak és ingyenesen látogathatóak. Az elmúlt egy évtizedben rengeteg sikeres rendezvényt tudhat a háta mögött: Szelemmagány verskiállítás, slam est, Múzeumok éjszakája, Stílusgyakorlatok, Garázs vásár irodalmi est, irodalmi borkóstoló, hogy csak néhányat említsünk a legrangosabbak közül. Az egyik legnépszerűbb esemény a 2014 óta évente megrendezésre kerülő Irka tábor Siófokon, melyen a szakmai képzések, mentorálások, szövegelemzések és az írás mellett lehetőség van a kötetlen együttlétre, beszélgetésre is.

## Az Irka programjai (alkalom/év)



## Az Irka programokon résztvevők száma

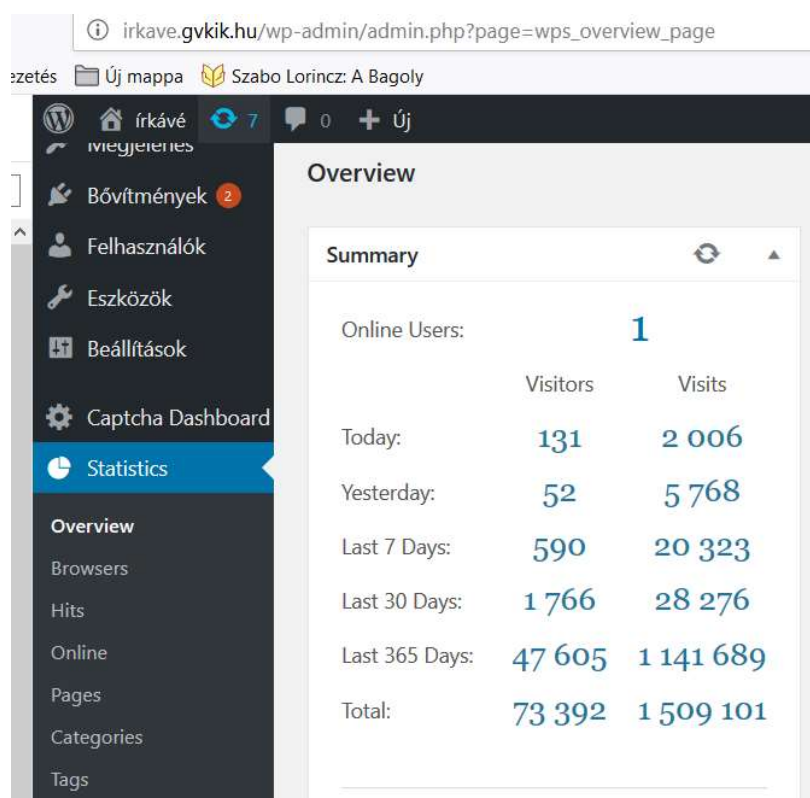


Az Irka megalakulásakor alapvetően egy olyan fizikai közösség szeretett volna lenni, mely rendszeres, személyes találkozókkal, és nem internetes tagsággal, hírlevelekkel éri el céljait. Sokáig nem is rendelkezett semmilyen netes elérhetőséggel a saját levelezőlistáján, valamint a könyvtári honlapon található külön menüponton kívül. 2013 év elején végül létrejött a nyilvános csoport a Facebook közösségi oldalán, melyhez bárki csatlakozhat, és a főbb híreket, eseményeket, publikációkat itt megosztjuk a nyilvánossággal. 2015 év végén indult útjára egy önálló blog: az írkvé, melynek küldetése az volt, hogy rendszeresen, legalább heti egy posztban publikálja a tagok alkotásait, illetve hírt adjon Gödöllő kulturális, irodalmi, könyves eseményeiről. Az írkvé a könyvtár szerverén fut, elérhetősége: <http://irkave.gvkkik.hu/>

Az alábbi táblázat az elmúlt két év statisztikáját foglalja össze. A posztok száma összesen 258 darab (ez nagyjából a heti két posztot jelenti). A tematikája négy fő menüpontból áll össze:

- Kávészünet: Egy korty kávé – egy falat írás. Ide a rövidebb, egy kávézásnyi idő alatt elolvasható versek, egyperces novellák kerülnek fel. A legnépszerűbb kategória 169 bejegyzéssel.

- Szófa: Hosszabb írásainkhoz helyezkedj el kényelmesen, tedd fel a lábad a szófára. Ide kerülnek hosszabb lélegzetű írásaink, novelláink. 29 bejegyzés található.
- Ruhatár: Akaszd be kabátodat a ruhatárba és lapozz bele a programfüzetbe. Itt jelennek meg egy irkás, vagy más gödöllői irodalmi esemény élménybeszámolóí, kritikái. 48 poszt van jelenleg.
- Könyvoktél: Melyik a kedvenc italod? Nem talárod? Mi kikeverjük! Itt olvashatóak az irkások olvasmányélményei, könyvkritikái. 13 bejegyzés van jelenleg.



**Az Irka céljai közé tartozik a tehetségek felkutatása, felkarolása és írói pályájukon való elindítása.** Ennek érdekében hozta létre az egyik legnagyobb szabású szolgáltatását, a Gödöllői Irodalmi Díj pályázatot 2012-ben.

#### **A szolgáltatás legfőbb eredménye**

A **Gödöllői Irodalmi Díjat** (továbbiakban GID) azért tartjuk az Irka egyik legfőbb eredményének, mert ez a legszemléletesebb példája annak, mit lehet elérni egy alulról jövő kezdeményezésnek. A GID-et az Irka kezdeményezésére fogadta be Gödöllő önkormányzata, társszervezői a könyvtár, valamint a Gödöllői Ottlik Kör. Az Irka eredménye, hogy Gödöllő Város Önkormányzata minden évben költségvetési forrást (300 ezer forintot) biztosít a neves zsűritagok által fémjelzett irodalmi pályázatra. Az Irka eredménye, hogy olyan neves költőket, írókat állított a kezdeményezése mellé, akik évről-évre vállalják a felkérést a zsűrizésben:

- **Czigány György**, József Attila- díjas író, költő, a Magyar Köztársaság Érdemes Művésze,
- **Galántai Zoltán**, író, jövőkutató (öt 2018-ban elfoglaltsága miatt egy fiatal költő helyettesíti: Borda Réka, akit kifejezetten a gödöllői Ifjúság Éve miatt kértünk fel zsűritagnak)
- **Kemény István**, József Attila- díjas költő.

A GID fővédnökségét maga a polgármester, Dr. Gémesi György, valamint a főjegyző asszony, dr. Nánási Éva vállalta el. A Díj minden évben Gödöllő tematikus évéhez kapcsolódik:



Gödöllői  
VÁROSI  
KÖNYVTÁR ÉS  
INFORMÁCIÓS  
KÖZPONT

Gödöllő, 2100  
Dózsa Gy. út 8.  
Tel: 28-515-280  
www.gvkk.hu  
konyvtar@gvkk.hu

- 2012-ben Határtalan iskola volt a téma, Ottlik Géza születésének 100. évfordulójára emlékeztünk.
- 2013 a Szecesszió éve volt Gödöllőn, szecessziós stílusú, témájú írásokat vártunk.
- 2014-ben Összebúvó félelem óráival emlékeztünk az első világháború kitörésének 100. évfordulójára városszerte.
- 2015 a Művészetek kertje volt a tematika Gödöllőn, ember és természet harmóniáját, kapcsolatát bemutató írásokat vártunk.
- 2016-ben Időkapszula volt a pályázat témája, elsősorban fantasztikus írásokat vártunk, ezzel kapcsolódva az 50 éve város Gödöllő tematikus évéhez.
- 2017-ben különleges nőkről, női sorsokról szólt a pályázat, mivel Erzsébet királyné emlékévet tartottunk Gödöllőn.
- 2018 az Ifjúság Éve, ebben az évben elsőként nem csak a téma kapcsolódott a fiatalokhoz, de a pályázók korhatárát is lecsökkentettük 14 évre, teret adva az ifjúságnak.

**GÖDÖLLŐI IRODALMI DÍJ 2013**

**Gödöllői Városi Önkormányzata, a Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ, az Irka, valamint a Gödöllői Ottlik Kőr Könyvtár Irodalmi Díj 2013-án, melynek célja a Gödöllő városi irodalmi életének támogatása, a városi irodalmi életben való részvétel előmozdítása, a városi irodalmi életben való részvétel előmozdítása, a városi irodalmi életben való részvétel előmozdítása.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2013. május 5. délután 18 óráig.**

**A pályázat címe: Határtalan Iskola.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2013. május 5. délután 18 óráig.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2013. május 5. délután 18 óráig.**

**Gödöllői Irodalmi Díj 2014**

**„Összebúvó félelem órái” pályázati felhívás**

**A pályázat jelölésének határideje: 2014. május 14. délután 18 óráig.**

**A pályázat címe: Összebúvó félelem órái.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2014. május 14. délután 18 óráig.**

**Művészetek Kertje**

**Gödöllői Irodalmi Díj 2015**

**A pályázat jelölésének határideje: 2015. május 14. délután 18 óráig.**

**A pályázat címe: Művészetek Kertje.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2015. május 14. délután 18 óráig.**

**Időkapszula**

**Gödöllői Irodalmi Díj 2016**

**A pályázat jelölésének határideje: 2016. május 14. délután 18 óráig.**

**A pályázat címe: Időkapszula.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2016. május 14. délután 18 óráig.**

**Gödöllői Irodalmi Díj 2017**

**A pályázat jelölésének határideje: 2017. május 14. délután 18 óráig.**

**A pályázat címe: Gödöllői Irodalmi Díj 2017.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2017. május 14. délután 18 óráig.**

**Gödöllői Irodalmi Díj 2018**

**A pályázat jelölésének határideje: 2018. május 14. délután 18 óráig.**

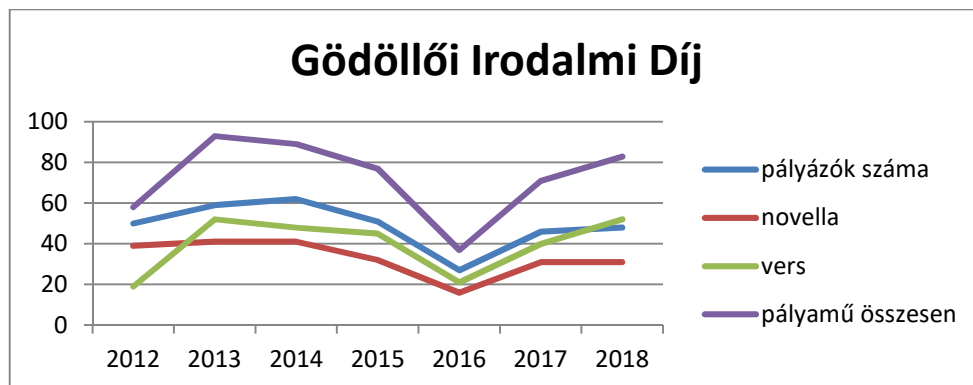
**A pályázat címe: Gödöllői Irodalmi Díj 2018.**

**A pályázat jelölésének határideje: 2018. május 14. délután 18 óráig.**

Az irodalmi díjat minden év tavaszán hirdetjük meg a kistérségben, bárki pályázhat rá, akinek erős gödöllői kötődése van (iskola, munkahely, vagy természetesen lakcím). Két kategóriát hirdetünk, novelláért és versekért lehet pályázni. A díjra tehát nem csak Irka kategória nevezhet, viszont az

eredményhirdetés után mindig felajánljuk a résztvevőknek az Irkában kínált lehetőségeket. Sok új tag került hozzánk a pályázat útján, a GID eredményességét jelzi az alábbi grafikon, mely az elmúlt hét év pályázati adatait tartalmazza. (A 2016-os csökkenés a pályázati téma nehézségének tudható be).

Az ünnepélyes eredményhirdetés és díjátadás a könyvtár ünnepi könyvheti programsorozatának része, rangos városi rendezvény, mely megmozgatja az egész kistérséget.



A GID és az Irka eredményességét, a szolgáltatások: a képzés, műhelymunka, tehetséggondozás hatékonyságát legjobban a publikációk sokasága jelzi: a tagok önálló sikerei. A teljesség igénye nélkül igyekeztünk összeszedni az elmúlt néhány év egyéni sikereit egy táblázatban: ld. a dokumentum mellékletében. Természetesen nem minden Irka tag törekszik országos sikerekre, a tagok egy része hobbiból ír, és irodalmi megmérettetésen egyedül a Gödöllői Irodalmi Díjon vesz részt.

### 2.3. A szolgáltatás kapcsolódása a GVKIK stratégiájához

A könyvtár ötvözi a hagyományos- és elektronikus könyvtár, információs központ és a közösségi tér funkciókat, feladatának tekinti az olvasási kompetenciák fejlesztését, és jelentős szerepet tölt be a formális, nem formális képzés és az informális tanulás támogatásában, szolgálja az egész életen át tartó tanulás eszméjét a gyűjteményével, saját képzési programjaival. Az Irka szerteágazó tevékenységével ezeket a stratégiai célokat erősíti könyvtárunkban.

A GVKIK 2016-2023 időszakra megfogalmazott stratégiájában a 3. cél így hangzik:

A könyvtár része egy magas színvonalú országos szolgáltatási rendszernek, ötvözi a hagyományos- és elektronikus könyvtár, információs központ és a közösségi tér funkciókat. A közösségépítés kulcsfontosságú az intézmény jövője szempontjából, a szolgáltatások tervezése, fejlesztése a közösség igényeinek megfelelően történik, törekszik a library2.0 szolgáltatások megvalósítására: a felhasználókkal való közös, interaktív fejlesztésre.

A közösségi tér funkció megvalósításának érdekében saját kisközösségeket, klubokat működtet minden korosztályban. Szolgáltatásainak fejlesztése során előnyben részesíti az önkéntességet.

Az Irka a könyvtári stratégia 3. célját a legteljesebb mértékben szolgálja, nem csak azért, hogy egy eredményesen, hatékonyan működő kisközösséget működtet, számtalan programmal, melyek mind a könyvtár hírnevét öregbítik, mind hozzájárulnak az emberek jóléti színvonalának, a szabadidő hasznos eltöltésének növekedéséhez, de ami ezen is túl fontos, hogy az Irka működésével valóban hozzájárul a library2.0 szolgáltatások létrejöttéhez, hiszen nem egyoldalú felhasználói igénykielégítésről van szó



esetükben, hanem egy **önkéntességen alapuló, interaktív kapcsolaton**, ahol az Irka tagsága alulról szervezi az Irka és így a könyvtár szolgáltatásait.

A folyamatos visszacsatolás, elégedettségmérés itt szinte azonnali, hiszen a tagság visszajelzései alapján rögtön be lehet avatkozni és eredményesebbé tenni a közös munkát.

### A GVKIK stratégiájának négyes számú célja szerint:

A könyvtár kiemelt feladatának tekinti az olvasási és digitális kompetenciák fejlesztését. Olvasásfejlesztő programot folytat mind a felnőtt, mind a gyermekolvasók körében. A könyvtár jelentős szerepet tölt be a **formális, nem formális képzés és az informális tanulás támogatásában**. Szolgálja az egész életen át tartó tanulás eszméjét a gyűjteményével, saját képzési programjaival, és más képzések befogadásával.

Kiemelten kezeli a stratégia a kiscsoportokat, az ifjúságot és az olvasásfejlesztési munkát. Az Irka mindennek magas színvonalon tesz eleget, egyrészt a már említett kurzusokon keresztül, melyek mind a felnőtt, mind a diák korosztályt megcélozzák, másrészt a műhelymunkák, programok is végső soron a könyvtárhasználat növekedését és a kortárs irodalom népszerűsítésén keresztül az olvasás népszerűsítését is szolgálják.

A könyvtári **ötös stratégiai cél a munkatársak tudásmegosztását hangsúlyozza**, melynek az Irka a legteljesebb módon eleget tesz, az Irka vezetője önkéntes módon adja át tudását a kurzusokra jelentkezőknek, az Irkában felhalmozott tudás, tapasztalat szintén egy óriási erőforrás bázis a könyvtár számára: elég, ha csak arra gondolunk, hány alkalommal volt egy-egy könyvtár által szervezett irodalmi est, író- olvasó találkozó moderátora Irka tag. A tudás felbecsülhetetlen érték, és az önkéntes, interaktív kapcsolat miatt az Irka szinte egy **második humán erőforrás bázist jelent a könyvtár számára**. Ennek egyik legszebb példája a 2014-ben az első világháború 100. évfordulójára szervezett, a „Ne félj babám, nem megyek világra...” című nagy könyvtári kiállításban betöltött szerepe az Irkának. A tagok a könyvtár által begyűjtött tárgyi emlékeket feldolgozva a könyvtár útmutatása mellett két lapszámból álló álhírlapot adtak ki, melybe Irka tagok írták a cikkeket oly módon, mintha az a százelőn jelent volna meg. Az írásokba furfangos módon szőtték bele a kiállításra készülő könyvtár híreit, sőt magát a kiállítás teljes anyagát is.







Az Irka működésével hozzájárul a könyvtár közösségi funkciójának erősítéséhez, népszerűsíti az intézményt, a kortárs irodalmat, tagjai rendszeres szereplői, közreműködői a könyvtár programjainak, kapcsolati tőkéjük hozzájárul a könyvtár ismertségéhez, mindennapi munkájukat segíti, tehetséggondozásuk pedig az élethosszig tartó tanulás, a szabadidő értékes eltöltésének egyik hiánypótló közösségi helyszíne Gödöllőn, és a könyvtár egyik legfontosabb, stratégiai partnere.

## 2.4. A könyvtár működésére gyakorolt hatások összegzése

Az Irka a kezdetektől a könyvtár művészeti csoportjaként működik. A könyvtár biztosítja számára a technikai, adminisztratív és szervezési feltételeit. Az Irka vezetője néhány évig önkéntes munkaként látta el a kör vezetését, 2016-tól a munkaköri leírásában is szerepel már az Irkával kapcsolatos feladatok ellátása. Az Irka rendezvényeire a könyvtár biztosítja az épületet, annak minden infrastruktúrájával, a nagyobb programok esetén a személyi feltételeket részben önkéntes irka tagok, részben könyvtárosok biztosítják. A humán erőforrás mellett a könyvtár anyagilag is támogatja az írókör működését, elsősorban az antológiák kiadásához nyújt támogatást. A Gödöllői Irodalmi Díj elkülönített önkormányzati forrásból működik, a tematikus év programsorozat keretén belül. Az Irka és a könyvtár együttműködési nyilatkozatban rögzítette együttműködésüket.

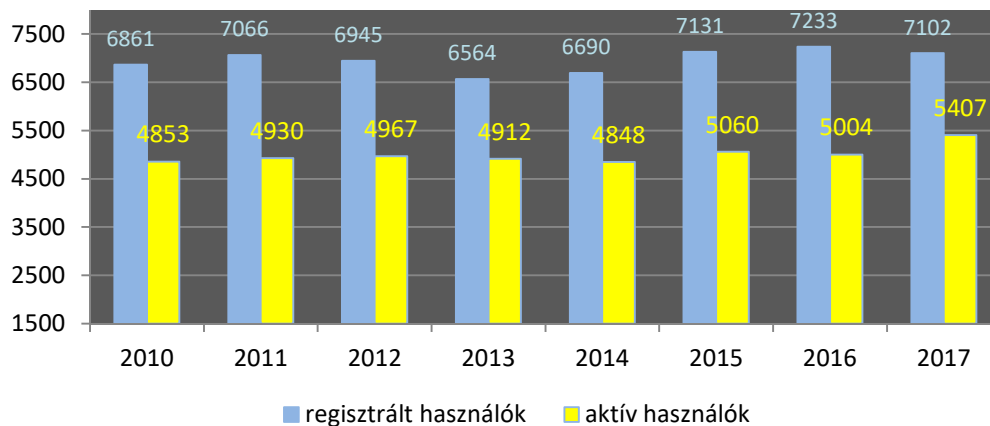
Az elmúlt egy évtizedben az Irka közösségépítő, szolgáltatásbővítő tevékenységének köszönhetően a könyvtár rendezvényei egyre népszerűbbek. Mind több embert vonzanak az irodalmi programok, melyek megszervezésében, lebonyolításában az Irka tagok önkéntes munkával vesznek részt. Népszerű sorozatuk az Artjáró, 2015-ben indult, és évente két-három alkalommal nívós, kortárs irodalmi eseményt jelent Gödöllő kulturális életében.

A sikeres együttműködésnek további lendületet adott 2017-ben a könyvtár kávézójának új bérlője, aki maga is Irka tag. A Mi újság V.an? irodalmi kávézóval a könyvtár és maga az Irka is több újfajta programot szervezett, népszerűsítve az irodalmat a gasztronómiával. Útjára indította az irodalmi boresteket is, melyek már fizetőképes keresletet jelentenek a könyvtár számára.

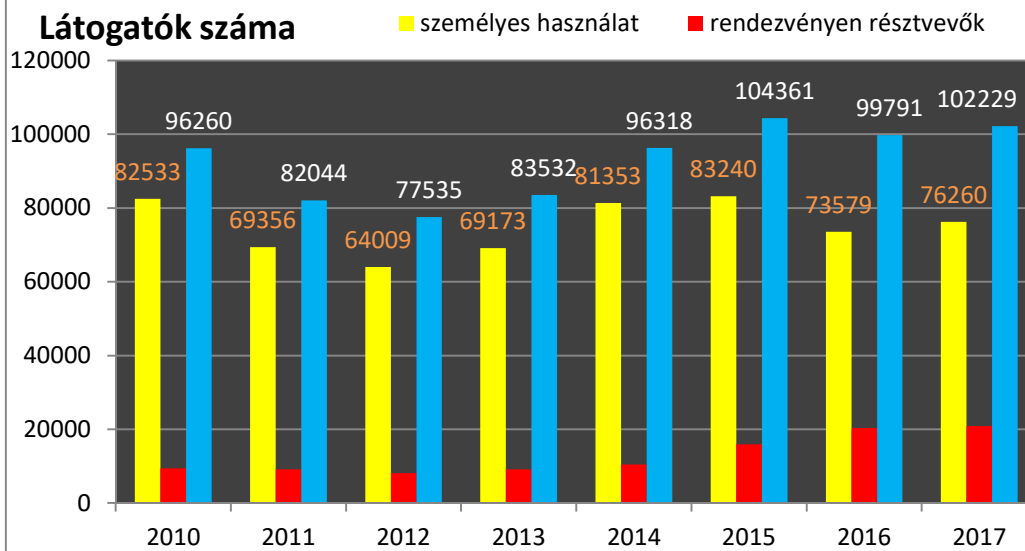
The image shows four promotional posters for Irka events. Each poster features the Irka logo and the text 'Sorozatok' (Series).  
1. 'Küvé Járó': 'Az IRKA sok szeretettel vár minden érdeklődőt 2015. május 15-én pénteken 19 órakor'.  
2. 'Olvass a borok között!': 'Az IRKA és a Mi újság V.an? - irodalmi kávézó sok szeretettel vár minden érdeklődőt'.  
3. 'Macskajaj est': 'Az IRKA és a Mi újság V.an? - irodalmi kávézó sok szeretettel vár minden érdeklődőt'.  
4. 'Feszecombok': 'Az IRKA és a Mi újság V.an? - irodalmi kávézó sok szeretettel vár minden érdeklődőt'.  
Each poster also lists the venue (Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ) and provides contact information.

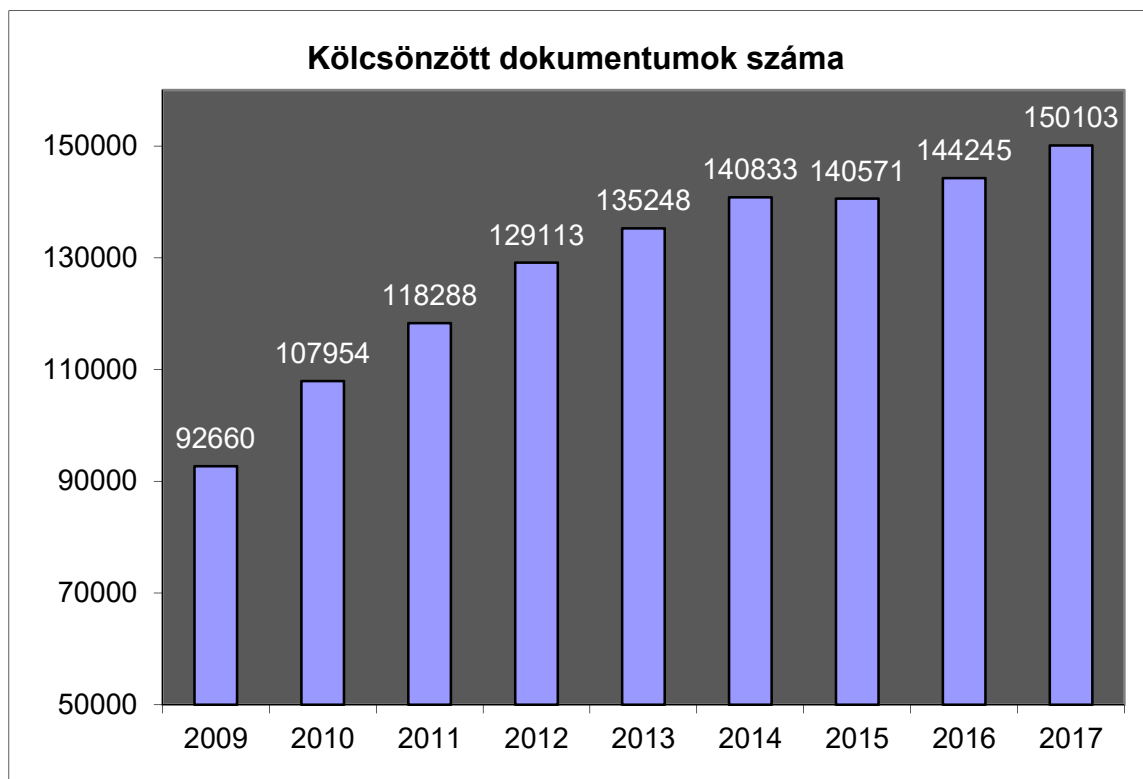
Az Irka által részletesen bemutatott szolgáltatásoknak, programoknak hatása van a könyvtár látogatói létszámának növekedésére is, hiszen a rendezvények, programok negyedét harmadát, a kurzusok, képzések 80%-át pedig az Irka adja. Az Irka tagjai rendszeres olvasói a könyvtárnak, minden kurzusok, programjuk és a tagság feltétele is az érvényes olvasójegy könyvtárunkban. A beiratkozás nem csak egy adminisztratív jellegű kérés, az Irka tagok, a diáktagok is rendszeres könyvtárba járó emberek, aktív kölcsönzők, és az Irka által szervezett programok, szolgáltatások is olyan jellegűek, melyek bátorítják, népszerűsítik, elősegítik az olvasást. Az elmúlt években tapasztalható pozitív látogató, olvasói és kölcsönzési növekedésben az Irkának is fontos szerep jutott.

## Könyvtárhasználók



## Látogatók száma





Az Irka működésével hozzájárul a könyvtár jó hírnevéhez, melyet a Gödöllői Irodalmi Díj fémjelez, de éppúgy említhetjük az Európa Kulturális Fővárosa pályázatban való megjelenését, vagy a Polgármesteri Ezüstérem díj kitüntetését, melyet az Irka vezetője kapott 2018-ban. Ld. később.

Az Irka közösségépítő tevékenysége nem csak a létrejövő programok nagy számában, valamint a széles látogatói réteg elérésében van, de hozzájárul új közösségek létrejöttéhez is: pl. kamasz írókörök, olvasókörök.

A tehetséggondozás, a kurzusok, képzések fontos szolgáltatása az Irkának éppúgy, mint a könyvtárnak, az Irka tagok publikációi, írói sikerei a könyvtár jó hírnevét is öregbítik.

Az Irka és a könyvtár hatékony együttműködése miatt számos olyan programot meg tud közösen valósítani, melyet egyedül a könyvtár csak külsős bevonásával lenne képes. Számára az Irka egy különleges értékes humán erőforrás, melyet kölcsönösen egymás előnyeire tudnak hasznosítani.

## 2.5. A PDCA elv gyakorlati érvényesülése

Az Irka megalakulásával könyvtárunk egy hiánypótló szolgáltatást indított útjára Gödöllőn, melynek legbiztosabb jele, hogy tíz éve töretlen a sikere, a programjaik mindig sok embert vonzanak, tevékenysége egyre szélesebb körű, a tagok és a szolgáltatások köre egyre bővül.

Szolgáltatásainak kialakítása során a PDCA elv gyakorlati érvényesülését tartja szem előtt. Az új szolgáltatások bevezetése előtt az Irka vezetője minden esetben igényfelmérést végez az Irka tagok körében. Elegendő számú, úgymond belső jelentkezés esetén vezeti csak be új szolgáltatásait, melyet viszont külsősök számára is meghirdet. A kurzusok végén kapott visszajelzések, elégedettségmérések eredményeként tudja formálni, alakítani szolgáltatásait. Így tudja sikeresen működtetni a felnőtt és diák kurzusait, ahol minden esetben a belső tagok igényeinek megfelelően indítja az adott évben a képzést: ahogy azt fentebb láttuk, felváltva szervez próza, vagy költészeti kurzusokat, mikor mire mutatkozik igény.



Szintén jellemző a PDCA ciklus szerinti szolgáltatásfejlesztés a közös antológiák esetében. Erre általában két évente mutatkozik igény, illetve elegendő publikáció. A kötetek megtervezésekor mindig hosszasan igényfelmérés folyik a levelezőlistán, illetve a személyes műhelytalálkozón, ahol a tagok közösen döntenek el az antológia tematikáját, formáját, szerkezetét. A beérkezett anyagok függvényében pedig lehetőség van a tervek újragondolására, mint történt az 2017-ben. Az erre az évre tervezett kötet nem valósult meg, mert kevés írás érkezett be, és a tagok, valamint a könyvtár részéről is felmerült az igény arra, hogy 2017-ben ne legyen közös kötet, hanem koncentráljunk a 2018-ban 10. születésnapját ünneplő Irka jubileumi kötetére. Jelenleg ez a kötet szerkesztés alatt áll, az antológiában mintegy ötven régi és jelenlegi tag írásai olvashatóak majd.

Az Irka működésének alapja az éves munkaterv, melyet az Irka vezetője a tagokkal közösen állít össze, és mely részét képezi a könyvtár saját éves munkatervének is. Az éves munkatervben tervezik meg, mely kortárs költőt, írókat hívják meg adott évben, (általában két nagyobb programot terveznek), mikorra tervezzék az adott évi felolvasóestjüket, a könyvtár mely nagy programjaiban tudnak részt venni (Költészet napja, Múzeumok éjszakája, Ünnepi Könyvhét és Országos Könyvtári Napok közül legalább kettőhöz csatlakozni szokott az Irka saját programjaival). Az éves munkatervbe kerül, milyen kurzust indítsanak, hogyan tervezzék meg az adott év Gödöllői Irodalmi Díját, és van-e igény antológiára, felolvasóestre, írótábor szervezésére.

Az éves működés az iskolai tanévet követi, tehát nyáron leáll az Irka is, illetve már öt éve minden augusztusban háromnapos írótábort szervez a tagságnak augusztusban, majd ezt követően szeptemberben indítják újra a rendes havi műhelytalálkozókat.

Az adott naptári évben elért eredményekről, programokról, statisztikájáról külön nyilvántartást vezet az Irka vezetője, de természetesen az Irka által szervezett programok, kurzusok, képzések a könyvtár statisztikai adataimázaiba is bekerülnek. Év végén az Irka elkészíti éves beszámolóját és ezt a könyvtár a saját beszámolójához csatolja, melyet az Önkormányzat képviselőtestülete fogad el.

## 2.6. A szolgáltatással kapcsolatos használói, külső és belső partneri vélemények, megjelenés a médiában

Az Irka megalakulása óta saját levelezőlistát működtet, melyre rengeteg elismerő szó érkezik a csoport tagjaitól. Innen szemezgettünk néhány emailt, mely nagyobb lélegzetű programok után íródott:

**Visszajelzés a 2018. május 10-én tartott, Szerelemmagány című Irka verskiállítás megnyitójáról:**

Tárgy	Re: [Irokor] Szép volt
Feladó	[REDACTED]
Feladó	[REDACTED]
Címzett	[REDACTED]
Másolat	[REDACTED]
Dátum	2018-05-11 06:21

*Valóban gyönyörű este volt, a zene és az írások szepen passzoltak a festményekhez, Csilla rövid köszöntője pedig balzsam volt a lelkemnek. Nekem az összes kis szegmens külön-külön is sokat adott. Az írásainkra büszke voltam (hiába, mindenki egyre jobb!), Ilona és Janos nagyon szepen adtak elő, nagyon jó verseket választottatok Irma és Zsuzsa, és bennem külön a zene pendített meg melyre rejtett húrokat...*

*Őszintén bevallom hogy nem ilyen nivós estere számítottam, sajnálom hogy nem alkalmibb ruhát vettem fel, ami méltó lett volna az estéhez. A lelkem mindenesetre ünneplőbe öltözött és most is abban van!*

*Kati, gyönyörű szépek a festményeid nehogy abahagyd!*



*Panni le a kalappal a szervezés előtt, ez úgy volt tökéletes ahogy volt.  
Örülök h picit én is hozzátettem az alkalomhoz, es abszolút nem vártam érte semmit, így is vagy  
hatvanszor megköszöntetek a szórólapot es az nagyon jólesett :) Kriszti*

**Visszajelzés a 2017/2018 tanévben futó felnőtt prózaíró kurzusról:**

Tárgy	Köszönet
Feladó	[REDACTED]
Címzett	Ist?k Anna [REDACTED]
Másolat	[REDACTED]
Dátum	2018-02-02 22:09

*Kedves Anna!*

*Nagyon szépen köszönöm a kurzust, az oktatást, a sok új, és hasznos dolgot, amit tanultam e röpke  
tíz alkalommal. Hálás vagyok a türelmedért, a segítőkészségedért, amellyel igyekeztél a hibáimra  
rávezetni és korrigálni azt. (Meg a sok házi feladatért, amit nem győztem lepötyögni éjszakánként!)  
Köszönöm!*

*Kedves Kurzustársak!*

*Köszönöm az együtt töltött, vidám és családias délutánokat, a jó hangulatot, mellyel könnyebbé  
tettétek e nehéz műfaj megértését és tanulását. Jó volt együtt és jó volt érezni, hogy tartozom  
valahová, ahol számítanak rám. Jó volt a nevetés, a viccelődés és a néma hallgatás, ahogy  
figyelmesen hallgattuk egymás írásait. Köszönöm!*

*És köszönöm a mai, utolsó kurzuson résztvevő hölgyek bensőséges és már-már meghitt hangulatú,  
vidám társaságát!*

*Viszontlátásra az IRKA-ban!*

*Szeretettel Irma*

**Visszajelzés a 2014-es Gödöllői Irodalmi Díj eredményhirdetéséről:**

**Dátum:** Sun, 1 Jun 2014 22:09:14 +0200

**Küldő:** [REDACTED]

**Címzett:** [REDACTED]

**Tárgy:** köszönet

Sziasztok!

*"Csak szép legyen, csak olyan szép legyen,  
hogy a könny összefusson a szememben,  
ezt add nekem, e gyilkos rebbenést,  
mi oly szép, hogy szinte kibírhatatlan..."*

*Amióta karácsonykor elolvastam Weöres Sándor Füves könyvében ezeket a sorokat arról,  
hogy milyen legyen egy vers, erre vágyódtam, hogy mikor tudok ilyet írni? A dicséreteitek,  
és a zsűri ezüstérme alapján úgy érzem most, a kemencével sikerült. Annyira szépet és jót  
írtatok, hogy nem térek magamhoz, jól mondják, hogy a sikert is nehéz átélni, feldolgozni.  
Mártinak teljesen igaza van, a lírai lelkület, az elemelkedettség a lényeg, a borzongás, hogy  
bárkinek felolvastam eddig, én is sírtam közben és a hallgató is. Nekem a gyerekkor jut  
eszembe, 9 éves koromig éltem nagymamámék ebben a házban, és írás közben láttam  
magam előtt az udvarvégi kisházat, és sírtam az emlékek hatásától, hogy minden mulandó,  
pillanatokból áll az élet. Úgy látszik, ez átjött. Van egy mondás, hogy " ne szomorkodj,*



hogymúlt, annak örülj, hogy megtörtént." Így érzek most, szomorkodok, hogy ezt az óriási sikeremet anyukám nem élte meg, de örülök, hogy apukám igen, és tegnap, amikor Panni bemondta a nevemet láttam apukám törölgette a szemét. Ezek a nagy pillanatok az életben, köszönöm nektek, hiszen Irka nélkül mindez nincs. A fotón kicsit zavartan mosolygok a Polgármester Úr ölelő karját érezve a hátamon, de azért tetszem magamnak!  
Puszi: Zsuzsa

[https://fbcdn-sphotos-f-a.akamaihd.net/hphotos-ak-xap1/t1.0-9/1907339\\_734705106591844\\_3849330701739901651\\_n.jpg](https://fbcdn-sphotos-f-a.akamaihd.net/hphotos-ak-xap1/t1.0-9/1907339_734705106591844_3849330701739901651_n.jpg)

#### Visszajelzés a 2017-es Gödöllői Irodalmi Díjról:

**Dátum:** Mon, 5 Jun 2017 00:49:25 +0200

**Küldő:** [REDACTED]

**Címzett:** IstÁlk Anna [REDACTED]

**Tárgy:** Köszönet

Kedves Panni!

Köszönet a szép estért, a remek rendezésért, fáradozásodért amelynek ismét élvezői lehettünk.

Nagy öröm, hogy városunkban ilyen nivós irodalmi kör működik .

További sok sikert és megelégedést sokszínű munkádban.

Szeretettel:

Székely Péter és felesége Leila

#### Visszajelzés a diák írókurzusról:

**Tárgy** Re: [Proza] írónka

**Feladó** [REDACTED]

**Címzett** istoka <[REDACTED]>

**Dátum** 2017-09-03 14:09

Kedves Anna!

Sári nagyon szeretné folytatnia munkát. Szeptembertől Pestre fog járni iskolába, ezért kora délutáni órában nem tud jelen lenni!

Köszönöm szépen az írotábort és az összes foglalkozást, fantasztikus lelkesedéssel mesél a tanultakról, feladatokról!

Ha slam bajnokságról tudsz valamit, kérlek szólj!

Kedvencünk lett Kemény Zsófi!

Üdv:

MJudit

Az Irka eredményes működésének bemutatáshoz felkértük **Czigány Györgyöt**, József Attila-díjas költőt, a Magyar Köztársaság Érdemes Művésztét, valamint **Galántai Zoltán** író, jövőkutatót, egyetemi oktatót



hogy foglalják össze, mit gondolnak az Irkáról. Czigány György és Galántai Zoltán a kezdetektől az Irka által szervezett Gödöllői Irodalmi Díj zsűritagjai.

**Mit gondol az Irka kezdeményezéséről a Gödöllői Irodalmi Díjról? Miért tartja fontosnak a saját részvételét benne?**

Szeretem az alkotó kedvű embereket, szeretem Gödöllőt. Itt született a lányom 1961-ben, itt fedeztem fel Ottlik gyermekkorának és alkotó életének házát, emlékeit. Fontosnak tartom, hogy az emberek legszemélyesebb mindennapjaik élményeit emeljék át az alkotás eleven világába: ezáltal országos, általános jelentőséggel szólhatnak írásaik. Gödöllő nőalakjai gyakran megrendítő szépséggel állítatnak elénk: Sissi, Petőfi szerelme, Blaha Lujza és ismeretlen drámai sorsok, mindennapi szépségek és keservek megtestestítői. Örülök, hogy ezek megismerésében, felmutatásában eszköz lehetek, bírálóként és olvasóként.

**Ön szerint hogyan járul hozzá a könyvtár működéséhez, jó hírnévéhez az Irka tevékenysége?**

Az Irka tevékenységének arca van, az elvont, hivatalos könyvtári munkának a személyesség, családiaság karakterét is adja, ezáltal az egész, sokágú könyvtári tevékenységet teheti még vonzóbbá, ismerőssé, örömszerzővé. Bensőséges reklámja ez a könyvtári élet gazdag szellemiségének, jó hírnevét elevenül szolgálja.

**Miért jó az egy közkönyvtárnak, ha egy olyan művészeti csoportosulást szervez, támogat, mint amilyen az Irka?**

Jó, ha az olvasók cselekvően, alkotó izgalommal is részesei annak a művészeti légkörnek, amit a remekművek közreadásával a könyvtár segítene szeretne. Dinamizmust, friss erőt kölcsönöz e szándékoknak.

**Van-e még a mai digitális korban létjogosultsága egy hagyományosan működő írókörnek?**

A digitalizált kor nagy technikai adománya az információk gyors, teljes körű közreadásának sok lehetősége. Az információhoz azonban lélek is tartozzék: az élmény elevensége, a személyesség, az arcok ismerős jelenléte, ezek együtt tehetnek bennünket gondolatilag, érzelmileg is gazdagabbá. Szép szolgálat ez a kiegészítő cselekvés.

Gödöllő, 2017. június 3.

Czigány György s.k.

**Mit gondol az Irka kezdeményezéséről a Gödöllői Irodalmi Díjról? Miért tartja fontosnak a saját részvételét benne?**

Több szempontból is nagyon fontosnak tartom a Gödöllői Irodalmi Díjat és az alapján, hogy immár hat éve működik, és hogy mindig széles (és egyre szélesebb) körű érdeklődés övezi, és hogy immár a város egyik kiemelkedő és elismert kulturális eseményévé vált, úgy gondolom, hogy meg is valósítja ezeket a célokat.

Egyfelől természetesen az írás, kultúra és irodalom támogatása ez – nem hinném, hogy ez ma kevésbé lenne fontos, mint eddig bármikor. Másfelől – mivel a potenciálisan Gödöllőhöz kötődő szerzőket szólítja meg – a lokális közösséget és összetartást is segíti, miközben ezt a közösségi gondolatot mintegy összekapcsolja az irodalommal és a kultúra fontosságával. Azok számára pedig, akik indulnak a Gödöllői Irodalmi Díj pályázatán, nem csupán egyfajta kapcsolódási pontot kínál, de lehetőséget kínál a megmérettetésre is – és ezen keresztül azoknak a tapasztalatoknak a megszerzésére, amelyek nélkül rendszerint nem lehet sikeres alkotóvá válni (ehhez kapcsolódik az IRKA működése is, miként majd mindjárt kitérek rá). Vagyis ha úgy gondoljuk, hogy fontos az irodalom (illetve általában véve a kultúra), akkor ez a díj tökéletes eszköz egy olyan cél megvalósítására, amely áttételesen az egész magyar



kultúrát is gazdagíthatja. Ezért érzem hát megtiszteltetésnek, hogy évről évre részt vehetek a zsűriben – mert ezek számomra is fontos célok.

**Ön szerint hogyan járul hozzá a könyvtár működéséhez, jó hírnevéhez az Irka tevékenysége?**

Kicsit messzebről kezdve: rendszerint az Alexandriai Könyvtárat (kb. i.e. 300) szokás az első igazi könyvtárnak tekinteni – előtte leginkább csak magángyűjtemények és irattárak voltak. Azonban már ez sem egyszerűen „könyvtárolóként” funkcionált, hanem afféle tudományos kutatói és kulturális központként – mint ahogy azóta is minden igazi könyvtár egyszerre könyvgyűjtemény és kulturális centrum. A 21. században ez a kulturális (és közösségi) funkció talán fontosabb, mint valaha, és mivel az olvasás és írás között értelemszerűen mindig is nagyon erős kapcsolat volt, ezért értelemszerűen adja magát egy – megítélésem szerint – évről évre sikeresebben működő írókör működtetése/támogatása is.

**Miért jó az egy közkönyvtárnak, ha egy olyan művészeti csoportosulást szervez, támogat, mint amilyen az Irka?**

Azt gondolom, hogy a fentebbiekben nagyjából már válaszoltam erre a kérdésre, úgyhogy csak annyit szeretnék hozzátenni, hogy a fentebbi logika szerint talán inkább azt lenne érdemes kérdezni, hogy miért nincs számos más, regionális kulturális centrumként működő könyvtárban is hasonló kezdeményezés. Számomra egyértelműnek tűnik, hogy milyen előnyei lennének, ha az IRKA nem annyira kivétel, mint inkább szabály lenne.

**Van-e még a mai digitális korban létjogosultsága egy hagyományosan működő írókörnek?**

Röviden (és kissé közhelyesen): igen, mert az írás örök. Kissé hosszabban: ha nem is az írás, de a történetmesélés és az élmények megosztása mindenképpen az. Bár kb. 1700-ig azt értették az „irodalom” alatt, ami általában véve „írva van”, akkoriban azért is voltak olyan, elmesélt történetek (nevezzük talán így őket), amelyek nem csupán megragadták az emberek képzeletét (miként a jó irodalom ma is teszi), de ennél jóval többet adtak. És adnak most, a 21. században is, ha igazi irodalomról beszélünk, ugyanis aki azonosul egy irodalmi hőssel, az egy jól megírt művön keresztül mintegy átveszi az életpasztalatait – talán furcsának ható példa, de nem állom meg, hogy ne idézzem James Wood amerikai kritikust, aki arról számol be, hogy van olyan mexikói város, ahol a rendőrökkel Cervantest, Poe-t, Garcia Marquezt és más szerzőket olvastatnak. Tehát egyfelől: az irodalomnak – meggyőződésem szerint – nagyon fontos jellemformáló funkciója is van (vagy legalábbis lehet). Másfelől: tudunk ugyan más megoldásokat is erre, de mivel azok mások, ezért nem váltják ki maradéktalanul a hagyományos irodalmat (elvégre nem tudják, mert nem azonosak vele). Másfelől: az IRKA - leginkább angolszász minta alapján és egy analógiával élve – ugyanúgy környezetet (alkotó műhelyt) kínál mindazoknak, akik írni szeretnének, mint azok a képzőművészeti kurzusok, amelyek megtanítják az embert az ecsetkezelés alapjaira. Persze, ezt meg lehet tanulni egyedül is, de így sokkal hatékonyabb. Szóval – ismét csak szerintem – ha az a kérdés, hogy miként tudnánk az irodalmat és azon keresztül az általunk fontosnak tartott értékeket „előre mozdítani”, akkor az a válasz, hogy az IRKA- n keresztül.

Gödöllő, 2017. június 3.

Galántai Zoltán

Az Irka Gödöllő kulturális életében betöltött szerepének egyik legfontosabb visszajelzése maga a Gödöllői Irodalmi Díj, melynek fővédnökségét a kezdetektől fogva Gödöllő város polgármestere, Dr. Gémesi György, és Gödöllő város címzetes főjegyzője, dr. Nánási Éva vállalta el. A rangos városi eseménynek számító pályázati eredményhirdetésen és díjkiosztón minden alkalommal személyesen nyújtják át a nyerteseknek a jutalmukat, immár hét éve. A Díj megszervezésére Gödöllő Város



Önkormányzata elkülönített keretben, külön költségvetési forrást biztosít, mely fedezi a díjak és a zsűri tiszteletdíjának költségeit.



Az Irka eredményeinek, munkásságának elismerése az a díj is, melyet az Irka vezetője, a gödöllői városi könyvtár munkatársa kapott. Istók Anna 2018. január 22-én, a Magyar Kultúra Napján Polgármesteri Ezüstérem díjban részesült: a Gödöllő kulturális életében 10 éve megalapított és azóta is elkötelezetten vezetett, irodalmi írások megjelenését segítő, kitartó munkája elismeréseként.



## Irka megjelenések a médiában

### Online felületek, portálok

Gödöllői Irodalmi Díj – Ottlik Géza születésének 100. évfordulójának alkalmából - Önkormányzati Sajtószolgálat. Megjelenés ideje: 2012.06.03.

[http://www.onkormanyzat.mti.hu/hir/21606/godolloi\\_irodalmi\\_dij-ottlik\\_geza\\_szuletesenek\\_100\\_evfordulojanak\\_alkalmabol](http://www.onkormanyzat.mti.hu/hir/21606/godolloi_irodalmi_dij-ottlik_geza_szuletesenek_100_evfordulojanak_alkalmabol)

Ottlik Gézára emlékeztek - Önkormányzati Sajtószolgálat. Megjelenés ideje: 2012.10.20

[http://www.onkormanyzat.mti.hu/hir/26340/ottlik\\_gezara\\_emlekeztek](http://www.onkormanyzat.mti.hu/hir/26340/ottlik_gezara_emlekeztek)

Felhívás: Gödöllői irodalmi díj 2013 – Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2013-03-19

<http://godolloihirek.hu/cikkek/2013/03/19/vegyes-zona/felhivas-godolloi-irodalmi-dij-2013>

Kétszázezer forintot osztottak a Gödöllői irodalmi díj helyezettjei – Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2013-06-02

<http://godolloihirek.hu/cikkek/2013/06/02/vegyes-zona/ketszazezer-forinton-osztottak-a-godolloi-irodalmi-dij-helyezettjei>

Gödöllői irodalmi díj – Önkormányzati Sajtószolgálat. Megjelenés ideje: 2013.06.03.

[http://www.onkormanyzat.mti.hu/hir/33879/godollo\\_irodalmi\\_dij](http://www.onkormanyzat.mti.hu/hir/33879/godollo_irodalmi_dij)

Hogyan írjunk prózát? – Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2014-01-20

<http://godolloihirek.hu/cikkek/2014/01/20/vegyes-zona/hogyan-irjunk-prozat>

Gödöllői irodalmi díj 2014: összegbúvó félelem órái – Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2014-03-17



<http://godolloihirek.hu/cikkek/2014/03/17/vegyes-zona/godolloi-irodalmi-dij-2014-osszebuvo-felelem-orai>

dűlő 011: IRKA — kortárs költészeti kurzus – Műút portál. Megjelenés ideje: 2014. 04.28  
<http://www.muut.hu/?p=6882>

Gazdára talált a Gödöllői Irodalmi Díj – Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2014.06.02.  
<http://godolloihirek.hu/cikkek/2014/06/02/kitekinto/gazdara-talalt-a-godolloi-irodalmi-dij>  
Gödöllői Irodalmi Díj 2015: Művészetek Kertje – Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2015-03-08  
<http://godolloihirek.hu/cikkek/2015/03/08/kitekinto/godolloi-irodalmi-dij-2015-muveszetek-kertje>

Gödöllői Irodalmi Díj 2016: Időkapszula - Gödöllői Hírek. Megjelenés ideje: 2016-03-10  
<http://godolloihirek.hu/cikkek/2016/03/10/kitekinto-szines/godolloi-irodalmi-dij-2016-idokapszula>

Interjú: Istók Anna – Aranymosás irodalmi magazin. Megjelenés ideje: 2017.12.01.  
<http://aranymosas.konyvmolykepzo.hu/interju-istok-anna-9853.html>

### **Nyomtatott sajtó**

- Az írást is tanulni kell. Prózaíró tanfolyam indul a könyvtárban - Gödöllői Szolgálat, 20. évf. 2. sz. 2011. 01. 26. - 5. p.
- A parkon át. Irodalmi kerekasztal - Gödöllői Szolgálat, 20. évf. 19. sz. 2011. 05. 25. – 5. p.  
Irodalmi kerekasztal - Akiknek ünnep az írás - Gödöllői Szolgálat, 20. évf. 42. sz. 2011. 11. 30. – 4. p.
- Emlékezések, Ottlik 100 - Gödöllői Szolgálat. 21. évf. 2. sz. 2012. január 25. – 1., 6. p
- A prózaírás művészete – Író kurzust indít az IRKA - Gödöllői Szolgálat. 21. évf. 4. sz. 2012. február 8. 4. p
- Ottlik Géza-émléknep - Matematika és irodalom- Gödöllői Szolgálat. 21. évf. 39. sz. 2012. október 31. 5. p.
- Gödöllői Irodalmi Díj 2013 - Gödöllői Szolgálat, 22. évf. 10. sz. 2013. március 30. 4. p
- Bemutatókkal és díjátadással ünnepelünk - A Könyv Ünnepe Gödöllőn - Gödöllői Szolgálat, 22. évf. 18. sz. 2013. május 22. 5. p.
- Irodalmi kalandozások két héten át - Időutazás versben, zenében, filmben - Gödöllői Szolgálat, 22. évf. 20. sz. 2013. június 5. 1., 5. p.
- Irodalmi Díj Pályázat - Gödöllői Szolgálat, 23. évf. 6. sz. 2014. február 25. 4. p.
- Közel száz alkotással pályáztak – Irodalmi díj átadó és könyvbemutató - Gödöllői Szolgálat, 23. évf. 20. sz. 2014. június 3. 5. p.



- Álmodó hajótöröttje – Válogatás az IRKA munkáiból - Gödöllői Szolgálat, 23. évf. 21. sz. 2014. június 10. 5. p.
- Művészetek Kertje – Gödöllői Irodalmi Díj 2015 - Gödöllői Szolgálat, 24. évf. 7. sz. 2015. március 3. 4. p.
- A könyv ünnepe –Több mint irodalmi esemény - Gödöllői Szolgálat, 24. évf. 19. sz. 2015. május 26. 6. p.
- Irodalmi díj – csak természetesen - Gödöllői Szolgálat, 24. évf. 21. sz. 2015. június 9. 5. p.
- Könyvünnep - Polcra való csemegék - Gödöllői Szolgálat, 24. évf. 21. sz. 2015. június 9. 5. p.
- Kortárs költészeti kurzus indul a könyvtárban - Gödöllői Szolgálat, 24. évf. 30. sz. 2015. szeptember 15. 4. p
- Időkapcsula – Gödöllői Irodalmi Díj 2016 - Bensőséges világ versben, prózában - Gödöllői Szolgálat, 25. évf. 20. sz. 2016. június 7. 5. p.
- Állatságok Irka módra: Darwin parázik - Gödöllői Szolgálat, 25. évf. 42. sz. 2016. december 6. 4. p.
- Pataki Pál új könyveinek bemutatója: Hittel, szeretettel. Gödöllői Szolgálat, 26. évf. 11. sz. 2017. március 28. 4. p.
- Fél száz szerző és több mint hetven mű a pályázaton: Átadták a Gödöllői Irodalmi Díjakat. Gödöllői Szolgálat, 26. évf. 21. sz. 2017. június 6. 5. p.
- Prózairó kurzus indul - Gödöllői Szolgálat, 26. évf. 30. sz. 2017. szeptember 12. 4. p.
- Középpontban a gödöllői szerzők művei - Országos Könyvtári Napok - Gödöllői Szolgálat, 26. évf. 32. sz. 2017. szeptember 26. 4. p.
- Gödöllői könyv a karácsonyfa alá: Éhes felhő a napot - Gödöllői Szolgálat, 26. évf. 43. sz. 2017. december 12. 5. p.
- Kávézó a Könyvtárban – Irodalom és gasztronómia. Gödöllői Szolgálat, 27. évf. 2. sz. 2018. január 30. 11. p.
- Éhes felhő a napot – Könyvbemutató elé. Gödöllői Szolgálat, 27. évf. 6. sz. 2018. február 27. 11. p.  
Istók Anna könyvbemutatója a városi könyvtárban - Az éhes felhő találkozott a nappal és jóllakott. Gödöllői Szolgálat, 27. évf. 7. sz. 2018. március 06. 10. p.

#### **Tv felvételek, videók**

Irodalmi díj - [SzilastTV](#) - 2013. ápr. 22.

<https://www.youtube.com/watch?v=9UG79qED33o>



Gödöllő Irodalmi Díj - Gödöllő Tv - 2013. jún. 2.

<https://www.youtube.com/watch?v=wzM3bQlw6V0>

Megjelent a Karcvonások antológia - Gödöllő Tv - 2013. jún. 3.

<https://www.youtube.com/watch?v=H0fx-Z-PAJl>

Szeptember 13-án Tükörcsók címmel nyílt kiállítás a könyvtárban - Gödöllő Tv - 2013. szept. 16.

<https://www.youtube.com/watch?v=hEqeTW6tYKw>

Átadták a Gödöllői Irodalmi Díjakat - Gödöllő Tv - 2014. jún. 2.

<https://www.youtube.com/watch?v=9ivM-SAqOkU>

Könyvbemutatók a Könyv Ünnepe keretében a könyvtárban - Gödöllő Tv - 2015. jún. 4.

<https://www.youtube.com/watch?v=VgYx-U2OF2o>

Gödöllői Irodalmi Díj pályázat negyedszer - Gödöllő Tv - 2015. jún. 7.

<https://www.youtube.com/watch?v=5NtGo-pi4io>

Az Irodalmi Kerekasztal felolvasóestje – Gödöllő Tv - 2015. jún. 22.

<https://www.youtube.com/watch?v=LWhDA7zQzA8>

„Odaát”, Vörös Eszter Anna kiállítása – Gödöllő Tv - 2016. jan. 15.

<https://www.youtube.com/watch?v=bpBfMSVethI>

A Gödöllői Városi Könyvtár pályázatai - [SzilastTV](#) - 2016. márc. 9.

[https://www.youtube.com/watch?v=lJnbyPT-4\\_Y](https://www.youtube.com/watch?v=lJnbyPT-4_Y)

Átadták az Időkapzsula – Gödöllői Irodalmi Díj 2016 pályázat díjait - Gödöllő Tv 2016. jún. 5.

<https://www.youtube.com/watch?v=7AQ-7LpTYz>

Darwin parázik - könyvbemutató a városi könyvtárban – Gödöllő Tv - 2016. dec. 3.

<https://www.youtube.com/watch?v=c3par7n1RFo>

Darwin parázik A Gödöllői Irodalmi Kerekasztal könyvbemutatója - Gödöllői Műsorok - 2016. dec. 8.

[https://www.youtube.com/watch?v=h\\_fRBQqEheM](https://www.youtube.com/watch?v=h_fRBQqEheM)

Átadták a Gödöllői Irodalmi Díjakat - Gödöllő Tv - 2017. június 4.

<https://www.youtube.com/watch?v=UCCXUrOsqUQ>

Újvári Miklós: Ilka bundája - Gödöllő Tv - 2017. június 4.

<https://www.youtube.com/watch?v=Astzw78Adt8>

Kusnyarikné Pap-Klára Márta: Legalább a macskák - Gödöllő Tv - 2017. június 4.

<https://www.youtube.com/watch?v=cnYyBI9udsE>



Istók Anna könyvét mutatták be március 1-én a Városi Könyvtárban – Godollonettv – 2018. márc. 3.

<https://www.facebook.com/Godollonettv/videos/1482133741897993/>

## 2.7. A szolgáltatás fenntarthatósága érdekében tett intézkedések

Az Irka a könyvtár saját belső csoportja. Működéséhez a könyvtár anyagi, technikai és humán erőforrást biztosít. Együttműködési megállapodásban rögzítik a felek a vállalt feladatokat, a kölcsönösségen alapuló együttműködést. Az Irkának önálló jogi személyisége nincsen, a tagság, illetve a szolgáltatásai könyvtári beiratkozáshoz kötöttek, kivételt képeznek ez alól a közönség számára meghirdetett, nyilvános rendezvények. Az Irka éves munkaterve és beszámolója részét képezi a könyvtár saját munkatervének és beszámolójának. A könyvtár munkatársa az Irka vezetője, munkaköri leírásában rögzítve az Irkával kapcsolatos tennivalókat.

2017-ben az Irkában végeztünk egy rövid kockázat elemzést, melyre több ok miatt volt szükség. Egyrészt az Irka vezetőjének megnövekedtek az egyéb munkahelyi terhei, és jelezte, hogy 2018-ban kevesebb feladatot tud vállalni az Irka munkájában. Az Irka ezen kívül korábban külsős mentor segítségét is igénybe vette, 2017-ben megszűnt ez a támogatás, és fel kellett mérni, hogy képes-e az tagság minden korábbi szolgáltatást így is nyújtani. Harmadrészt voltak visszatérő problémák, melyek szinte minden évben előkerültek és foglalkozni kellett velük.

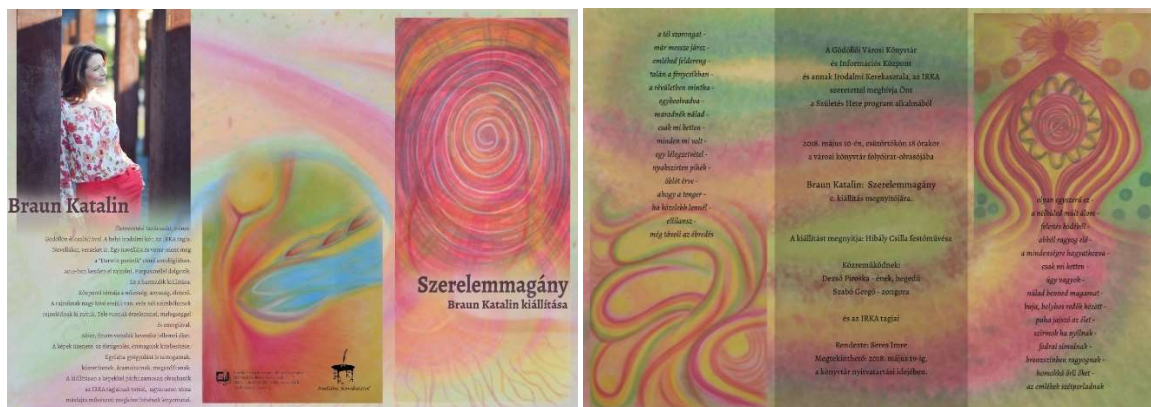
kockázat		bekövetkezésének valószínűsége		
		alacsony	közepes	magas
hatása a szervezet működésére	magas	költségvetési forrás megszűnése	tagok lemorzsolódása	Irka vezető munkakörének megváltozása
	közepes	versenytárs írókör megjelenése Gödöllőn	Gödöllői Irodalmi Díj ellaposodik	kötetek nincsenek a boltokban, emiatt nem tudunk országosan ismertté válni
	alacsony		Irkavé blog hanyatlása	közös munka megszűnése az Irka mentorával

Az elemzés során törekedtünk arra, hogy konkrét intézkedéseket is meghozzunk, melyek az adott probléma, kockázat kezelésére irányulnak.

A kockázatelemzési táblázatból látszik, hogy vannak olyan kockázatok, melyek bekövetkezésének valószínűsége nagy, és hatása is jelentős a szervezet működésére. Elsősorban a pirossal jelölt területekkel kell foglalkoznunk.

Az Irka vezetője jelezte, hogy 2017-ben megnövekednek a munkahelyi feladatai, emiatt kevesebb energiát tud az Irka működésére fordítani. A megoldás ebben az esetben a feladatok folyamatos delegálása lett az Irka tagoknak. A következő munkafolyamatokban sikerült tehermentesíteni az Irka vezetőjét:

- írkavé blog üzemeltetése: két Irka tag is vállalta a beérkező anyagok lektorálását, illetve posztként való megjelenítését a blogon: Mersdorf Ilona és Galló Kovács Zsuzsanna. Jelenleg ők az adminisztrátorai is az oldalnak.
- grafikai munkák: nagyobb szabású Irka programok szórólapjának, meghívójának, kötet illusztrálásnak munkáit is megosztották. Ennek legújabb kézzelfogható eredménye Csiki Krisztina Irka tag által tervezett meghívó az Irka Szerellemmagány című kiállítására.
- lektorálások: bár eddig is sok Irka tag vett részt a blogra kikerülő, illetve antológiákban megjelenő írások szakmai lektorálásában, erre 2018-ban a jubileumi kötet előkészületeinél még több segítség érkezett. Összesen 14 Irka tag vett részt a munkában.
- műhelytalálkozók: korábban is működött, hogy Irka tagok készültek feladatokkal a rendszeres havi találkozóra, most ezt éves munkatervben is rögzítették.



Tagok lemorzsolódása egy évek óta jelentkező kockázati tényező, bizonyos mennyiségű fluktuációval mindig számolt az Irka, de a jövőben is nagy gondot fordít arra, hogy ez a minimális szinten maradjon. Ennek érdekében szolgáltatásait folyamatosan megújítja, illetve a tagok bevonása is a mindennapi feladatokba is ezt a célt szolgálja.

Végül a harmadik valós veszély, ami szintén évek óta jelen van az Irka működésében, hogy elkészült, és egyre nívósabb antológiáit nem tudja, csak a könyvtáron belül értékesíteni, sem online, sem helyi könyvesboltokba nem tudja árusítás céljából kihelyezni ezeket, különböző adminisztratív okokból. Ennek megoldását az Irka az árukapcsolási eszközzel igyekszik elérni, olyan népszerű programokat szervez, melyeken új célcsoportokat ér el, és ezeken a programokon értékesíti a könyveit. Sok esetben pedig együttműködik más civil szervezetekkel. Ennek két jó gyakorlata is megvalósult az elmúlt másfél évben:

Vörös Eszter Anna alkotóval való együttműködés, aki Darwin parázik című kötetüket illusztrálta 2016-ban. Azóta több közös kiállítást is megvalósítottak együtt, a képekkel és azokhoz írt versekkel. Ezek az alkalmak mindig lehetőséget adnak a kötetek árusítására is.

Mi újság V.an? irodalmi kávézóval közös programok szervezése, az Irka kötetekből való szövegek felolvasása, valamint a könyvek árusítása.

Az Irka működése során törekszik arra, hogy szolgáltatásai valós igényt elégítsenek ki. Folyamatos tervezés, ellenőrzés, javítás, tanulás és tudásmegosztás révén igyekszik szolgáltatásait mind magasabb fokon nyújtani. A tagság erős szellemi tőkét jelent a könyvtár közösségi csoportjain belül, az

együttműködési formák széles spektruma biztosítja a több lábbon állást. Az Irka fokozottan ügyel nemcsak használóinak, de fenntartójának, a könyvtárnak, illetve tágabb értelemben véve az önkormányzatnak az elvárásaira, stratégiai céljaira is. Ennek érdekében alakítja évről-évre szolgáltatásait, szervezi programjait és minden évben csatlakozik Gödöllő tematikus programsorozatához is.

## 2.8. Melléklet – az Irka tagok írói sikerei 2008-2018

Irka tag neve	Mű címe	megjelenés helye	megjelenés időpontja	pályázat neve, időpontja, helyezés
Bojár Cassino	Halloween vers	Underground Kiadó	2012	Szerelem a köbön-antológia
Bojár Cassino	Mária novella	Könyvmolyképző Kiadó Aranymosás portálja	2016	<a href="http://aranymosas.konyvmolykepzo.hu/bojar-cassino-maria-8429.html">http://aranymosas.konyvmolykepzo.hu/bojar-cassino-maria-8429.html</a>
Bojár Cassino	A titok (két novella)	Nagycsaládosok Egyesülete Debrecen	2017	Kárpát-medencei életmesék
Bojár Cassino	Márta (novella)	Élő könyvműhely	2017	Élni nélküle-antológia
Bojár Cassino	Kínai vendéglő (novella)	Élő könyvműhely	2017	Só-bors-paprika-antológia
Bojár Cassino	A fává vált fiú története	Nagycsaládosok Egyesülete Debrecen	2018	Kárpát-medencei életmesék, különdíj
Csiki Krisztina	Harminc perc	Budapest	2014	Antológia, Kortárs Női Hangok
Csiki Krisztina	Élni nélküle	Budapest	2017	Antológia, Élni nélküle
Galló Kovács Zsuzsanna	Emlékezés boldog nyarakra, Luca napján, Hommage á Kassák, Az álomszép jelenben,	kisLANT irodalmi folyóirat  www.kislant.hu online 14 db vers jelent meg, és 1 novella: Amikor kézen fogta az Angyal	2014/4,5 2015/4,6	vers és novella pályázat
Galló Kovács Zsuzsanna	Félve, finoman, Kapocs, A hőségtől fejbe	Ünnepi csend antológia	2015	Irodalmi Rádió 2015.orvos-költő





Irka tag neve	Mű címe	megjelenés helye	megjelenés időpontja	pályázat neve, időpontja, helyezés
	kólintva, Emlékezés boldog nyarakra	www.irodalmira dio.hu online 10 mű		pályázat sikeres szereplés, oklevél,
Galló Kovács Zsuzsanna	Kemence	www.mongtazs magazin.hu	2014	A Bács-Kiskun Megyei Költők és Írók Baráti Köre és a Toll és Ecset Alapítvány versíró pályázat, 2014. dícsérő oklevél
Galló Kovács Zsuzsanna	Karácsony haiku csokor	Irodalmi Rádió Téli örömök könyve	2017	Irodalmi Rádió Karácsonyi pályázata, 2017.
Galló Kovács Zsuzsanna	Tavaszi haiku csokor	Zsongó tündöklés antológia	2018	Irodalmi Rádió Tavaszi szél pályázat, 2018.
Galló Kovács Zsuzsanna	Amikor cukornádat vágtam a trópusokon	Jászsági Évkönyv	2013	
Mersdorf Ilona	Erről nem beszéltünk	Kriterion kiadó, Kolozsvár	2017	dokumentumregény
Mersdorf Ilona	Absztrakt miniatűrök	epubli.de kiadó	2014	verseskötet, Horváth Piroska képeihez
Mersdorf Ilona	A forradalom ünnepén	Budapest száz szóban antológia	2017	egyperces pályázat, megjelenés
Mersdorf Ilona	Haikuk	Napút irodalmi folyóirat	2014, 2015, 2017	Haiku pályázat, megjelenés
Mersdorf Ilona	Mézeskalács-nemzedékek (karcolat)	Szó-kincs antológia	2015	Aposztróf kiadó pályázata, megjelenés
Mersdorf Ilona	Szivárvány-libikóka (vers)	Lir-Art antológia	2014	vers képekhez pályázat, megjelenés
Mersdorf Ilona	Egypercesek	Nyitott ajtók, Irodalmi jelen antológia	2011	egyperces pályázat, megjelenés
Szolnoki Irma	Karácsonyi történet	Miskolci Irodalmi Rádió (youtube)	2016	„Tél és Karácsony 2016” december 3, helyezett



Irka tag neve	Mű címe	megjelenés helye	megjelenés időpontja	pályázat neve, időpontja, helyezés
Szolnoki Irma	A lányarc	Miskolci Irodalmi Rádió felolvasó est	2017	„Valentin 2017 – Az év trubadúrja” február Kategória 1. helyezett
Szolnoki Irma	Valahol Barabást kiáltottak	„Zsongó tündöklés” antológia	2018	„Húsvét 2018” április 3. helyezett
Víg Dóra (Pecznik Éva)	Életszövet	Dimenziók 8 45 mai magyar novella Aposztróf Kiadó	2017	Aposztróf Kiadó Novellapályázat 2017 különdíj
Sütő Fanni	Kastélykeringő		2018	Különdíjas a Költészet a Kastélyban alkotópályázaton
Sütő Fanni	A nagy csend	Holdudvar magazin	2018	
Sütő Fanni	A hangok boszorkánya	Lector magazin	2016	A szavak hatalma pályázat 3. helyezet
Sütő Fanni	Páncéltánc	Szitakötő magazin	2016	
Sütő Fanni	Szimfónia hársfára és bükkre	Szitakötő magazin	2017	
Ocsovszky Zsófia	Bagatell	Műút portál	2015	
Ocsovszky Zsófia	Imprinting	Műút folyóirat	2016.05.6 lapszám	
Ocsovszky Zsófia	Mitózis	Műút portál	2014	
Ocsovszky Zsófia	Nagyítás	Műút folyóirat	2016.05.6 lapszám	
Ocsovszky Zsófia	Örökhullám	Új bekezdés	2018	
Ocsovszky Zsófia	Entrópia	Új bekezdés	2018	
Ocsovszky Zsófia	Vegyrokonság	Műút portál	2015	
Ocsovszky Zsófia	Beccapódás	Tiszatáj folyóirat	várható megj: 2018. tél	



Ocsovszky Zsófia	Call stack	Tisztatáj folyóirat	várható megj: 2018. tél	
Ocsovszky Zsófia	Ősz	Tisztatáj folyóirat	várható megj: 2018. tél	
Feketéné Bencsik Julianna	Kettétört életek	Országos Mécs László Irodalmi Társaság pályázati lapján	2016	
Feketéné Bencsik Julianna	Ébred a város	„	2016	
Feketéné Bencsik Julianna	A XX. század gyermeke voltam	Könyvműhely	2011	
Feketéné Bencsik Julianna	Karácsonyi kívánság	Könyvműhely: Téli álmok antológia	2011	
Feketéné Bencsik Julianna	Kukoricafosztás	Könyvműhely: Őszi varázs antológia	2013	
Feketéné Bencsik Julianna	Én és a tükörképem, Nádpálca, Rozália	Athéné Almanach a pásztói Athéné Alkotó Kör tagjainak munkáiból	2013	
Feketéné Bencsik Julianna	Barátság, A húsleves, Menekülés	Athéné Almanach a pásztói Athéné Körtagjainak munkáiból	2014	
Feketéné Bencsik Julianna	Betegen hontalanul, Poszeidon haragja, In memóriam	Athéné Almanach a pásztói Athéné Körtagjainak munkáiból	2015	
Feketéné Bencsik Julianna	Kettétört életek, Rózsák, Verecke felé, Mátraszőlős	Athéné Almanach a pásztói Athéné Körtagjainak munkáiból	2016	
Feketéné Bencsik Julianna	A sugárterápia várótermében, Tengerparton	Athéné Almanach a pásztói Athéné Körtagjainak munkáiból	2017	



Feketéné Bencsik Julianna	Az álom ereje, Kékség, Színek varázsa	Athéné Almanach a pásztói Athéné Körtagjainak munkáiból	2018	
Feketéné Bencsik Julianna	35 novella	Ablakok, történetek albuma. Aposztróf Kiadó	2015	
Feketéné Bencsik Julianna és Fekete József	112db. 4-6 soros vers az album festményeihez	Utazásaim képekben, Aposztróf Kiadó	2015	
Pataki Pál	Emlékeim a küzdelmes és boldog éveimről	Gödöllő	2011	saját kötet
Pataki Pál	Hűséggel és szeretettel szolgálni	Gödöllő	2012	saját kötet
Pataki Pál	Ha küzdesz, veszíthetsz, ha nem küzdesz, veszítetted	Gödöllő	2013	saját kötet
Pataki Pál	Hallgass a szívedre	Tatabánya	2013	„Őszidő 2013”
Pataki Pál	„ÉLETÜNK”	Budapest	2013	„Küzdelmes és boldog életünk” I. díj
Pataki Pál	Gondolatok novellákban és versekben	Gödöllő	2014	saját kötet
Pataki Pál	„Isten mindent lát”	Solymár	2014	Isten mindent lát” Emléklap
Pataki Pál	A kukázó ember karácsonya	Budapest	2014	Szó-kincs 2014 1. díj
Pataki Pál	Isten tenyerén	Gödöllő	2015	saját kötet
Pataki Pál	Lelki útravaló nem csak utazóknak	Gödöllő	2016	saját kötet
Pataki Pál	Immánuel, velünk az Isten	Gödöllő	2016	saját kötet
Pataki Pál	Mindent lehet, de csak a jót szabad	Isaszeg	2017	AKÍK Alkotói Díj
Pataki Pál	Verseim egy csokorban	Gödöllő	2017	saját kötet
Pataki Pál	Már nem számolom	Gödöllő	2018	saját kötet



Istók Anna	Paradicsom – novella	A Gregorina-kanyar, Xantusz Könyv Kft	2012	Irodalmi Jelen MORAL HISTORY című novellapályázat antológiája a díjazott írásokból
Istók Anna	Le kéne mosni – novella	Aranymosás Irodalmi Magazin honlapja	2013	
Istók Anna	Parfüm - vers	Műút portál	2014	
Istók Anna	Atomok tánca - vers	Műút portál	2014	
Istók Anna	a női lélekről Nem az az arc Nocturne - versek	Műút Irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat 2015052 számában, LX/4,	2015	
Istók Anna	Akkor és csak akkor - vers	Műút portál	2016	
Istók Anna	Befejezett jelen - vers	Műút portál	2016	
Istók Anna	Csak neve volt – novella	Irodalmi Jelen portál	2016	1. helyezett az Irodalmi Jelen Novella 2015 pályázaton
Istók Anna	Szaranya – vers	KULTer.hu	2016	
Istók Anna	Mindegy mi a neve – novella	Aranymosás Irodalmi Magazin honlapja	2016	
Istók Anna	Családi ünnep – novella	Aranymosás Irodalmi Magazin honlapja	2016	
Istók Anna	Üvegviszaváltó – vers	Műút portál	2016	
Istók Anna	Hazaköltözés – novella	Irodalmi Jelen portál	2016	
Istók Anna	A múlt idő jele - novella	Műút portál Nőtérfél rovata	2016	
Istók Anna	Évforduló – novella	Műút portál Nőtérfél rovata	2017	
Istók Anna	Möbiusz éjszakái - novella	Műút portál Nőtérfél rovata	2017	
Istók Anna	Időben létezés - novella	Műút portál Nőtérfél rovata	2017	



Istók Anna	Francia konyak – novella	Műút portál Nőtérfél rovata	2017	
Istók Anna	Hajnali részecskék – vers	KULTer.hu	2017	
Istók Anna	Mélyaltatás – vers	KULTer.hu	2017	
Istók Anna	Frissen pigmentált bűneink – novella	Érints meg! antológia	2017	Könyvmolyképző Kiadó pályázata
Istók Anna	Éhes felhő a napot	Könyvmolyképző kiadó	2017	regény
Istók Anna	4'33" - novella	Műút portál Nőtérfél rovata	2018	
Istók Anna	Hastájék - vers	KULTer.hu	2018	
Rébb Terézia	Ősz New York-ban (vers)	Internetes kötet	2012	MOM versíró pályázat 4.hely
Rébb Terézia	Cigányok útján (novella)	-	2013	Főv. Szabó Ervin Könyvtár „Tolerancia” pályázat 1. hely megosztva
Rébb Terézia	Kebel leleplezés (novella)	E- novelláskötet 2013	2013	Bizzarium portál novellapályázata
Rébb Terézia	Pehely (haiku)	Napkút Folyóirat 2014	2014	Napkút Kiadó Haikupályázata
Rébb Terézia	Éjszakákon át (novella)	Liget folyóirat 2014. május	2014	Liget Folyóirat „Sötétben a hangok” pályázat
Rébb Terézia	A tükör hiányzó darabkája (ballada)	Nyomtatott Holnap Magazin	2014	-
Rébb Terézia	Az öregember és a lányka (novella)	Az Aranymosás weboldal	2016	Európa kiadó Nabokov és én című pályázata legjobb 15-ben
Rébb Terézia	Mókuserék-sírárok	Terézanyu-weboldal	2015	Terézanyu-pályázat, Te miért dolgozol címmel 2015
Rébb Terézia	Írók városa rövidpróza	100 szóban Budapest kiadvány	2016	MindSPACE pályázat 2016