

Gódeňy Balázs Kész

Szép vászنامat
kifeszítem,
hadd ragyogjon
hófehéren.
Középre egy
buja csokrot,
körben könnyű
aranyfodrok,
vérszín szirmok,
bimbók, bibék,
vizuális
varázsígék,
bűvöljék el
kedvesemet,
kit már kedvel,
szeresse meg!
Gyenge szárok,
dús levelek,
hajlékonyak,
érzékenyek,
friss harmattól
nedvesednek,
tetszeni fog
kedvesemnek.
A festő meg
kívánt egy nőt,
szívemben sze
relmi vágy nőtt.
Nézd a bíbort:
naplemente.
A mélylilát:
nyári este.
Aranyeső:
hajad színe.
Sarkantyúfű:
szoknyád kékje.
Nézd csak, így cso-
korba szedve,
az az este
jut eszedbe?
És a formák!
Ezerfélék!
Nézd a rózsák
fejecskejét:
szíromívek

vad szeszélye,
fodrok őrült
örvénylése.
Az az este,
őrült este,
az az örvény
jut eszedbe?
Aztán foltok,
pettyek, pacák,
fénykarikák,
fényparipák,
árnyékból a
napba szállnak,
patkóik fel-
sziporkáznak.
Túlsó partján
majd én várlak
szupernóva-
robbanásnak.
Aztán merész
egyenesek,
asztal széle,
ablakkeret,
mintha minden
igyekezne
kétarasznyi
végtelenbe.
Itt meg átlók,
csíkok, sávok,
sűrűn rácsolt
tartományok,
kacsaringók,
húrok, görbék,
krikszkrakszok, meg

Na várj egy kicsit.

Még azt mondják, nem illik a szín orgiája,
bíbor rózsát festeni ezüst holdvilágra,
méregzöld és óarany, narancs, sötétlila,
mi ez, ha nem kevélység, ha nem anarchia?
Ezt mondják. És jól mondják. És a formákról is
látunk kell, hogy szabados, öntetszelgő, hamis
kivagyiság ez a sok összevissza vonás.
Sziromívek szeszélye? Galaxisrobbanás?
Fényparipák??? Őket is jobb lesz visszafognom.
Lehet persze ilyet is, négy fal között, otthon.
De hogy mik a pillérek, a tartóoszlopok,
melyek mentén szerveznünk kell hagyományokon
nyugvó, ott gyökerező művészetünk, ugye,

pontosan leszögezni mindannyiunk ügye.
A jó hír, barátaim, hogy nem lehet vita,
sebészi pontossággal meg van határozva:
a csendélet színe zöld, opcionálisan
egy kis piros, bizonyos árnyalataiban.
A formák: túlnyomórészt körszimmetrikusan
elhelyezett határozott, egyenes vonalak.
Ívet, görbét ízléssel szabad egyszer-egyszer,
fölfogásunk szerint ez nem kaloda: rendszer.
Jó rendszer ez. Egyetértek.
Így jön létre érték.
Páromnak is így tetszik. Új képem ha látja,
örül megszületendő három - öt gyermekem édesanyja.
Készen vagyunk.

Jaj. Kedvesem.
Gyere velem.
Négy fal közé,
szerelmesen.
Nézzük együtt,
éljük együtt
sziromívek
vad szeszélyét,
fodrok örült
örvénylését.
Mintha minden
igyekezne
kétarasznyi
végtelenbe.
Négy fal közül
végtelenbe.
Túlsó partján
majd én várlak
szupernóva-
robbanásnak.